



Estudiantes de QFB destacan en el CEMEV **16-17**



UV reconoce legado de José Luis Melgarejo **4-5**

universo

el periódico de los universitarios



Año 13 / 570 / Agosto 25 de 2014 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

Rectoría, Fesapauv e IPE analizaron Ley de Pensiones

3



general

Cruz Roja recibió donativo universitario **6**

México y Japón celebran 400 años de amistad **7**

Maestría en Inteligencia Artificial cumple 20 años **10-11**

Reservas petroleras, sólo para nueve años: CCS **12**

Estudios de posgrado se reestructurarán **13**

Campus

Educación Continua ofrece diplomados **18**

Bienvenida a nuevos estudiantes **21**

Cultura

Tlen Huicani Maderas actuará en el Casino Xalapeño **24**

Grupo teatral UVI presentó obra bilingüe **25**



Laboratorio del CESS obtuvo certificación **19**



UV y Cámara de Diputados signaron convenio de colaboración **9**



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtra. Clementina Guerrero García
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Coedición
Adriana Vivanco Gutiérrez

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez
Pacheco, Karina de la Paz Reyes,
Paola Cortés Pérez,
José Luis Couttolenc Soto

Consejo Editorial
Mario Miguel Ojeda Ramírez, Jaqueline
del Carmen Jongitud Zamora, Enrique
Vargas Madrazo, Agustín del Moral,
Emil Awad, Celia del Palacio Montiel,
María del Rocío Ojeda Callado

Corresponsalías

• **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez

Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río

• **Córdoba-Orizaba:**

Francisco Javier Chaín R.
Poniente 7, 1383.
Teléfono (272)725-9417, Orizaba

• **Poza Rica-Tuxpan:**

Alma Celia San Martín
Blvd. Ruiz Cortines s/n,
Col. Obras Sociales
Teléfono: (782)823-4570, Poza Rica

• **Coatzacoalcos-Minatitlán:**

Cecilia Escribano
Chihuahua 803, esq.
México, Col. Petrolera

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo
Karlo H. Reyes Luna

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujero Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

Universo es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México. **Teléfonos:** Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746. Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.) **Tiraje semanal:** Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.

La Universidad Veracruzana, Rice University y Coursera

invitan al curso gratuito en línea

Pensamiento algorítmico

Experimentados informáticos te ayudarán a analizar y resolver problemas de cálculo a un nivel de abstracción más allá de cualquier lenguaje de programación.

El curso está diseñado para capacitar a los estudiantes en los conceptos matemáticos y el proceso de pensamiento algorítmico, que les permitirá construir soluciones simples y eficientes para los problemas computacionales.

Duración: 8 semanas de estudio

Horas de trabajo por semana: 7-10 horas

Idioma: Inglés

Impartido por los instructores **Luay Nakhleh, Scott Rixner y Joe Warren**

Para inscribirte, ingresa a www.coursera.org/course/algorithmicthink

coursera



ANIVERSARIO
Universidad Veracruzana
1944-2014



RICE



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



dgcuuv



@ComunicacionUV

Rectoría, *Fesapauv* e IPE analizaron nueva Ley de Pensiones

Autoridades de la Universidad Veracruzana, encabezadas por la rectora Sara Ladrón de Guevara, y del Sindicato de Personal Académico de esta casa de estudios (*Fesapauv*), encabezados por el secretario general ejecutivo Enrique Levet Gorozpe, conocieron y analizaron junto con representantes del Instituto de Pensiones del Estado de Veracruz (IPE) las posibles implicaciones de la nueva Ley de Pensiones del Estado de Veracruz.

“Es importante que como funcionarios nos involucremos en esta reflexión. También es nuestra responsabilidad apoyar a los trabajadores en sus preocupaciones, así como para buscar una mejoría, dentro de los cauces legales, de las condiciones del IPE y de cada uno de los trabajadores que formamos parte de esta comunidad universitaria”, sostuvo.

El encuentro se realizó con enlace a los *campus* Orizaba-Córdoba, Veracruz-Boca del Río, Poza Rica-Tuxpan y Coatzacoalcos-Minatitlán, para hacer partícipes a la vicerrectora, los vicerrectores, funcionarios y directivos regionales.

Por parte del IPE participaron Silvia Reséndiz Molar, jefa del Departamento de Banco de Datos; Enrique Suárez Gallegos, jefe del Departamento de lo Contencioso; José Antonio Huerta Hernández y Luisa Zamudio Ramírez, titulares de los departamentos de Tecnologías de la Información y de Prestaciones Económicas, respectivamente.

Respecto de la Ley Número 287 de Pensiones del Estado de Veracruz



de Ignacio de la Llave, vigente desde el 22 de julio de 2014, la Rectora comentó que “en una institución donde lo más significativo es el conocimiento, es importante conocer esta ley, reflexionar sobre ella y sus implicaciones”.

Ladrón de Guevara recalco que la Universidad debe ser reflexiva y hacer propuestas con base en la situación actual, en la que impera una longevidad creciente y en la que cada vez hay menos trabajadores en activo por cada trabajador jubilado.

Asimismo, expresó: “Reivindicamos el fin humano de las pensiones y queremos seguir haciéndolo, tenemos el compromiso con los trabajadores, pero hay realidades políticas,

financieras, actuariales y jurídicas que afectan a los sistemas de pensiones, no sólo al IPE”.

Los encargados de exponer los pormenores de la nueva ley fueron Reséndiz Molar y Suárez Gallegos, quienes precisaron que al ser aprobada se abrogó la Ley Número 5, vigente para quienes ingresaron al IPE del 16 de mayo de 1967 al 31 de diciembre de 1996; y la Ley Número 20, que abarcó dos generaciones: quienes se integraron del primero de enero de 1997 al 25 de noviembre de 2007, y a quienes hicieron lo propio del 26 de noviembre de 2007 al 21 de julio de 2014.

Explicaron que quienes cumplieron con la edad y la antigüedad marcadas por las leyes (números 5 y 20) hasta el



Es importante apoyar a los trabajadores en sus preocupaciones”:

Sara Ladrón de Guevara

21 de julio, tienen los derechos adquiridos y por ende no les afecta la nueva legislación. Las personas que no cumplieron los requisitos se consideran a la expectativa del derecho y son quienes tendrían que analizar de qué forma les afectarán los cambios.

Enseguida, Enrique Levet expresó que si bien el *Fesapauv* no

participó en la integración de la nueva ley, sí entregó al Congreso del Estado y al gobernador de Veracruz una contrapropuesta para “atenuar algunos puntos”. Por ahora, agregó, el sindicato apoya –en cada uno de los *campus*– a los afiliados que requieran información y asesoría jurídica, así como a quienes quieren promover un amparo.

“No estamos a favor de la ley, aunque sí sabemos que era necesario plantear una reforma”, aseguró tras indicar que el *Fesapauv* cuenta con un grupo de abogados *ex profeso*.

La reunión con el IPE propició un intercambio de preguntas y respuestas entre los funcionarios de esta casa de estudios y los del instituto. Al concluir, la Rectora puso a disposición de los directivos el apoyo institucional para recibir la asesoría jurídica que requieran, a través de Alberto Islas Reyes, abogado general de la Universidad, y un grupo de especialistas.

Acerca de los amparos, mencionó: “Estos procesos se están dando de acuerdo a nuestras legislaciones, las leyes siempre son perfectibles, a lo mejor esto deviene en una mejoría para los trabajadores y las instituciones”.

Sara Ladrón de Guevara también habló del trabajo realizado por Enrique Levet no sólo con el *Fesapauv*, sino con todos los sindicatos de universidades públicas, ya que también encabeza la Confederación Nacional de Trabajadores Universitarios.

Recordó que invitada por dicha confederación, hace dos meses participó en una reunión realizada en Monterrey, en la que los sindicatos discutieron acerca de las leyes y la problemática de las pensiones. En dicha ocasión ella y el rector de la universidad sede fueron las únicas autoridades universitarias que reflexionaron junto con los agremiados sobre el tema.

Clementina Barrera, nueva directora de Biología

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El reto principal de la Facultad de Biología *campus* Xalapa es trabajar en equipo para incrementar los estándares de calidad académica, expresó Clementina Barrera Bernal, quien fue designada nueva directora de dicha entidad académica el 19 de agosto.

La toma de protesta fue encabezada por la secretaria académica, Leticia Rodríguez Audirac, en representación de la

rectora Sara Ladrón de Guevara, acompañada del director general del Área Académica Biológico-Agropecuaria, Domingo Canales Espinosa, y del director saliente, Héctor Narave Flores.

Rodríguez Audirac externó que con la designación de Clementina Barrera se da continuidad al desarrollo y crecimiento de la Facultad, sobre todo cuando se cuenta con una comunidad académica y estudiantil dispuesta a trabajar en equipo. “Estoy segura que así será porque

se han visto los logros que la han posicionado a nivel nacional”.

En tanto Canales Espinosa comentó: “Ahora empezamos un nuevo ciclo, pero la Universidad tiene memoria y esto significa el reconocimiento a la labor que se ha desarrollado al día de hoy. La Universidad agradece a Héctor Narave el trabajo realizado durante ocho años en beneficio de la Facultad”.

Por su parte la nueva Directora de la Facultad de Biología reconoció que la tarea no será fácil, ya que se aproximan las fechas para la evaluación del programa de posgrado inscrito en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad del *Conacyt*, así como el cambio al nuevo plan de estudios. “Estoy segura que lo lograremos porque

cuento con el respaldo de un gran equipo de trabajo”.

Clementina Barrera Bernal es egresada de la Licenciatura en Biología de la Universidad Veracruzana, en la que también realizó sus estudios de Maestría en Ingeniería Ambiental. Obtuvo el Doctorado en Ingeniería y Ciencias en la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.

Entre sus reconocimientos se cuentan la Medalla al Mérito Universitario por haber obtenido la mejor calificación del grupo de Doctorado en Ciencias e Ingeniería, otorgado por la UAM, y el Premio Abel Wolman del XXXI Congreso Interamericano de Ingeniería Sanitaria y Ambiental, otorgado por la AIDIS Interamericana.



► Expresaron sus discípulos

Melgarejo Vivanco, hombre multifacético

PAOLA CORTÉS PÉREZ Y KARINA DE LA PAZ REYES

José Luis Melgarejo Vivanco, normalista, historiador y antropólogo, fue un hombre multifacético que bien desarrolló investigaciones arqueológicas al tiempo que mostró interés por la historia, la agricultura, la construcción de caminos; en general, se preocupó por el progreso del estado de Veracruz y principalmente por su gente y los pueblos indígenas.

En lo anterior coincidieron los participantes de la mesa redonda "Trayectoria y testimonio del maestro José Luis Melgarejo Vivanco", actividad que se realizó en el auditorio del Museo de Antropología de Xalapa (MAX) como parte del homenaje que se le rindió con motivo del centenario de su natalicio.

En la mesa participaron Jorge Williams García, profesor de Primaria y Licenciado en Derecho; Gustavo Nachón Aguirre, ingeniero civil; Valentín Casas Cortés, ingeniero agrónomo; Mario Navarrete Hernández, arqueólogo, y Aurelio Sánchez Durán, historiador; moderados por Gilberto Bermúdez Gorrochotegui. Todos ellos convivieron y tuvieron una cercana amistad con el homenajeado.

Bermúdez Gorrochotegui recordó que José Luis Melgarejo fue un apasionado del campo, así como de la expresión de las culturas Totonaca y Olmeca, por eso se

propuso estudiar su terruño, su patria chica: el Totonacapan.

Dijo que siempre fue un hombre de campo, y gracias al apoyo del entonces gobernador veracruzano, Adalberto Tejeda, estudió Agronomía en Chapingo y en la Escuela de Agricultura "Hermanos Escobar" de Ciudad Juárez, de las cuales fue expulsado por sus ideas liberales.

Más tarde, relató, ingresó a la Benemérita Escuela Normal Veracruzana, donde fue discípulo de José Díaz, Adalberto Lara, José Mancisidor, hombres vanguardistas que forjaron la personalidad de Melgarejo Vivanco. Después de graduarse, regresó a ejercer su profesión en Palmas de Abajo, donde nació; posteriormente trabajó en Gutiérrez Zamora y Zempoala, en este último dibujó los jeroglíficos que encontró y más tarde resultarían ser *Los calendarios de Zempoala*.

En tanto, Jorge Williams, ex director del Instituto de Antropología, narró que conoció a Melgarejo Vivanco al ser su alumno en la clase de Oratoria en la Escuela Normal Veracruzana. "Siempre buscó la oportunidad para mostrar e interesar a sus estudiantes sobre la cultura de los pueblos originarios de Veracruz".

Destacó que el propósito de Melgarejo Vivanco no sólo fue investigar y clasificar material

arqueológico y etnográfico, también tenía la idea de un museo veracruzano, alguna vez expresó: "Se pensó en un museo donde hallaran refugio los tesoros artísticos e históricos que han venido destruyéndose por apatía, emigrando al extranjero por falta de patriotismo o confinados en viviendas particulares para el fomento a la vanidad personal".

De esta forma surgió el proyecto del actual Museo de Antropología de Xalapa, el cual se pudo concretar hasta el gobierno encabezado por Antonio M. Quirasco.

En su oportunidad, Gustavo Nachón, miembro fundador del Colegio de Ingenieros Civiles de Xalapa, A.C., externó que otra faceta del autor de *Totonacapan* fue su preocupación e interés por la construcción de caminos en la entidad.

"Cuando estuvo en el gobierno de Adolfo Ruiz Cortines se crearon las juntas de mejoramiento local cívico-material, que permitieron que la gente pudiera participar en la construcción de sus obras mediante un programa tripartito: una parte del dinero la ponía el gobierno federal, otra el gobierno estatal y otra los productores o la población. Este programa trascendió a nivel nacional y se logró hacer un número importante de obras."

En su intervención, Valentín Casas compartió anécdotas que ilustran el interés de Melgarejo Vivanco por el campo veracruzano, "una faceta poco conocida" pero que quedó plasmada en obras como *Historia de la ganadería en Veracruz*.

A decir de Casas Cortés, Melgarejo Vivanco fue impulsor de diversas plantaciones, pero sobre todo de maíz. Además "siempre se preocupó por la plantación de árboles y la conservación de agua de lluvia".

Mario Navarrete, del Instituto de Antropología (IA), compartió

parte del quehacer arqueológico y antropológico del homenajeado, cuyos resultados devinieron en libros hoy considerados joyas de la cultura veracruzana.

A juicio del investigador, la *Historia antigua de Veracruz* "es el libro más espectacular que el profesor Melgarejo haya escrito", sin denostar *Los lienzos de Tuxpan* "que se han llevado las palmas de muchos investigadores nacionales y extranjeros" y *Totonacapan*, "la primicia de su trabajo antropológico y más que un libro técnico científico, es un grito de guerra".

Aurelio Sánchez, quien fue catedrático en la Facultad de Historia e investigador del IA, así como profesor en escuelas de educación media superior de Veracruz, concluyó esta mesa de análisis en honor al autor de *América descubre al Viejo Mundo*.

Shantal Meseguer, nueva directora de la UVI

DAVID SANDOVAL

La Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) tiene nueva directora en la persona de Shantal Meseguer Galván, quien fue nombrada en el cargo y rindió protesta ante las autoridades de la Universidad Veracruzana, encabezadas por la rectora Sara Ladrón de Guevara, en evento celebrado el 15 de agosto.

En su mensaje, la Rectora reconoció el esfuerzo conjunto tanto de la directora entrante como del investigador Gunther Dietz, quien fungió durante un año como director, al señalar que "han encabezado esfuerzos extraordinarios en todas las sedes de la UVI donde están reconociendo el compromiso de la Universidad Veracruzana con la interculturalidad, que se manifiesta como uno de los ejes transversales de nuestro programa de trabajo".

Asimismo destacó el hecho de contar al interior de la institución con educación superior intercultural, "nos distingue del resto de las universidades precisamente el haber asumido la responsabilidad de la universidad intercultural, esto nos diferencia de otros estados en donde sí hay universidades interculturales pero están desligadas a las universidades estatales; sabemos que esto es una oportunidad para la Universidad de hacer visibles las necesidades y las desigualdades, y hacer visibles las riquezas de las diversidades".

Al rendir protesta, Meseguer Galván precisó que "la UVI ha experimentado en el último

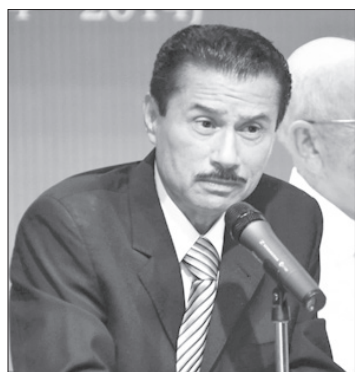
año un proceso de renovación. Esto fue posible gracias a la excelente conducción de Gunther Dietz, quien supo conjuntar el trabajo entusiasta y comprometido de un notable equipo académico sólidamente formado, con mucha experiencia de trabajo en las sedes".

Meseguer Galván se comprometió a afrontar los retos más importantes de la UVI. En primer lugar, superar la desigualdad para brindar condiciones dignas a profesores y alumnos; en segundo término, el reconocimiento a la diferencia, que implica generar espacios de diálogo; por último, el reconocimiento a la diversidad, que supone la comunicación con otras instancias y la vinculación con ellas de nuestros profesores y estudiantes."

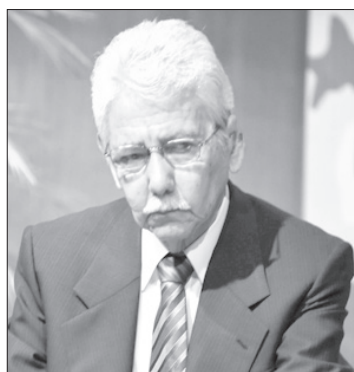
La nueva directora de la UVI es Doctora en Antropología Social por la Universidad de Granada, España, y laboró durante 10 años en el campo de la educación básica.

Desde 1998, después de estudiar la Maestría en Educación Básica, inició su formación en el campo de la educación intercultural y su investigación doctoral la realizó en la UVI, sede Grandes Montañas, con el título "Imaginarlos de futuro de la juventud rural. Educación superior intercultural en la sierra de Zongolica".

Ha participado como profesora en varios posgrados como son la Maestría en Educación Básica y en Desarrollo Infantil en la Universidad Pedagógica Veracruzana; asimismo de la Maestría en Educación Intercultural de la UVI; de 2007 a 2009 fungió como Coordinadora de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo; su cargo más reciente fue como Secretaria de la UVI.



Gilberto Bermúdez Gorrochotegui



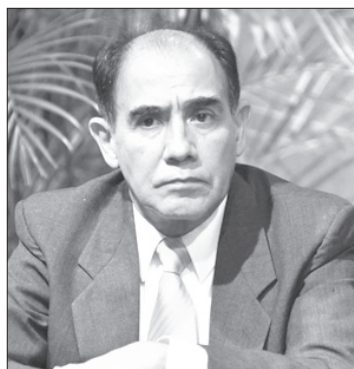
Jorge Williams García



Gustavo Nachón Aguirre



Valentín Casas Cortés



Mario Navarrete Hernández



Aurelio Sánchez Durán

► La Universidad celebró el centenario del pensador universitario

Mucho le debemos a José Luis Melgarejo: Rectora

PAOLA CORTÉS
Y KARINA DE LA PAZ REYES

La comunidad de la Universidad Veracruzana, encabezada por la rectora Sara Ladrón de Guevara, rindió homenaje a uno de los personajes más emblemáticos de su claustro: José Luis Melgarejo Vivanco, a 100 años de su natalicio.

La ceremonia se efectuó en el Auditorio "Alfonso Medellín Zenil", del Museo de Antropología de Xalapa (MAX), el 19 de agosto, con la presencia de la hija del homenajeado, Luisa Melgarejo Cruz; Carlos Pallán Figueroa, asesor de la Rectoría; Ricardo Corzo Ramírez y Alberto Olvera Rivera, miembros de la Junta de Gobierno; además de Adolfo Mota Hernández, secretario de Educación de Veracruz, así como amigos y familiares del destacado antropólogo originario de Palmas de Abajo.

En su discurso, la Rectora explicó: "Buscamos dejar un testimonio de que sus esfuerzos no fueron estériles; al contrario: produjeron frutos tangibles y perdurables. Entre ellos destaca la cristalización de una utopía por él largamente acariciada: a saber, el desarrollo de la antropología en Veracruz, en cuyo contexto se crean como dependencias universitarias el Instituto de Antropología, la Facultad de Historia y el Museo".

Su copiosa obra, concluyó, constituye una clara defensa de los indígenas y su cultura, de las raíces que nos dieron identidad, de la naturaleza y la condición de nuestra mexicanidad.

Es más, explicó, su obra es "fuente de reflexión y estímulo no sólo para reinterpretar los hechos pasados sino, además, para observar y analizar el proceso histórico que actualmente vive la nación mexicana en el vertiginoso y cambiante mundo que nos tocó vivir". Con este homenaje, dijo, "queremos dejar constancia de lo mucho que le debemos a la vida, la obra y el legado del maestro José Luis Melgarejo Vivanco. A las semillas que sembró y a las tierras que fertilizó".

Por su parte, Carlos Pallán Figueroa, miembro junto



"Sus esfuerzos produjeron frutos tangibles y perdurables": Sara Ladrón de Guevara

con Melgarejo Vivanco de la primera Junta de Gobierno de la Universidad, destacó que 1914 fue un año axial, pues en él nacieron mujeres y hombres fundamentales para el desarrollo cultural del país. Los más memorables en este 2014 son Octavio Paz, Efraín Huerta y José Revueltas. "A ellos se une de manera muy destacada, en el estado de Veracruz, José Luis Melgarejo".

No obstante, a diferencia de los mencionados (literatos y hombres de acción), José Luis Melgarejo extendió su radio de actividades, afanes e intereses vitales. "Su obra, por volumen, es enorme; por contenido, portentosa", pues va desde la poesía hasta las descripciones paleográficas o arqueológicas, la monografía y los estudios biográficos, sólo por mencionar algunos.

Pallán Figueroa conoció a Melgarejo Vivanco en marzo de 1997, en la sesión del Consejo Universitario General en la que rindieron protesta nueve hombres (ambos estaban incluidos) como miembros de la Junta de Gobierno de la Universidad,

con lo cual se inició la autonomía de la institución.

Señaló que la vida y obra de Melgarejo Vivanco podría resumirse en una frase de Chateaubriand, sobre su contemporáneo Lamoignon de Malesherbes: "Era un hombre con virtudes antiguas y con ideales nuevos".

Recordó que nació en una rancharía entre Palmas de Abajo y Actopan. Después de su educación primaria y secundaria fue enviado

por la Liga de Comunidades Agrarias para realizar estudios de agronomía en Chapingo, pero fue expulsado por ideas y acciones consideradas radicales; lo mismo ocurrió cuando, posteriormente, el entonces gobernador de Veracruz Adalberto Tejeda lo envió a la Escuela de Agricultura de Ciudad Juárez.

Concluyó sus estudios en la Escuela Normal Veracruzana en 1936, ocupó varios puestos en la

Secretaría de Educación de Veracruz y en la Secretaría de Educación Pública federal, y fundó la Escuela de Antropología (hoy Facultad) en la Universidad, sólo por citar parte de su quehacer.

A una obra que se había acumulado por seis décadas, en puestos, posiciones y responsabilidades, se sumó la designación para ser miembro de la primera Junta de Gobierno universitaria. De esta encomienda concluyó labores en 2002 y unos meses más tarde falleció. "Parecería haberle pedido permiso a la muerte para concluir su tarea".

A su vez, el historiador Ricardo Corzo Ramírez lo recordó como un sabio sin soberbia, un intelectual honesto, cuya obra "nos sigue enseñando una manera de ser y hacer".

Corzo Ramírez dio a conocer que a manera de perpetuar la memoria de José Luis Melgarejo Vivanco esta casa de estudios, en coordinación con el Archivo General del Estado de Veracruz y la Escuela Normal Veracruzana, rescató y digitalizó su obra y trabajos literarios.

Destacó que la obra de Melgarejo Vivanco es un amplio abanico de saberes, por lo que se hizo una selección mínima en la que se engloban estudios de antropología, arqueología, historia, ensayos y poemas.

Asimismo anunció que la obra digitalizada como la reedición de *Los lienzos de Tuxpan* enriquecerá la Biblioteca Mexicana del Conocimiento, la cual en un futuro inmediato concentrará de manera digital el acervo bibliográfico, hemerográfico y audiovisual de las obras consideradas de interés nacional.

A la ceremonia también asistieron Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica; Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría; el ex rector Rafael Velasco, miembros de la Legislatura que a la sazón acompañaron a Melgarejo Vivanco y miembros de la primera Junta de Gobierno, como el investigador Ragueb Chaín Revuelta.



También se inauguró una exposición fotográfica y de objetos personales

Defensoría de los Derechos Universitarios

Calle Veracruz, número 46, Interior 4
Fraccionamiento Pomona,
C. P. 91040, Xalapa, Ver.

Teléfonos: 8 42 17 00 y 8 42 27 00, extensión 10510, 10511, 10513, 10514.

www.uv.mx/defensoria

Estudiantes podrán realizar servicio social en *Profeco*

La Universidad suscribió convenios de colaboración con el organismo federal



La Rectora recibió a Lorena Martínez, procuradora Federal del Consumidor

DAVID SANDOVAL

La Universidad Veracruzana firmó el 19 de agosto un convenio general y otro específico de colaboración con la Procuraduría Federal del Consumidor (*Profeco*),

a nivel federal y estatal, para la prestación del servicio social de los universitarios.

“El día de hoy damos un paso más, modesto pero significativo, en la conformación de una estrategia

que fortalezca nuestra presencia en los ámbitos estatal y regional, en el reagrupamiento de esfuerzos sociales e institucionales, en la

congruencia interna en experiencias de formación práctica de servicio social y en la composición de redes interinstitucionales de colaboración”, puntualizó la rectora Sara Ladrón de Guevara.

Detalló que el objeto del convenio es establecer las bases y los lineamientos de colaboración para la implementación de programas de servicio social que los estudiantes habrán de realizar en la *Profeco*; para ello ambas instancias llevarán a cabo las acciones necesarias para la difusión del programa de servicio social.

Asimismo se elaborarán los programas a los que se sujetarán las actividades de esta prestación, que especificarán los perfiles y los responsables de supervisar su desarrollo, fechas de inicio y terminación, entre otros.

“Se trata de un convenio que atiende todos los detalles que exige la prestación de un servicio social y nos encauza hacia nuestro objetivo institucional de contar con presencia en el entorno, con oportunidad e impacto social” como lo consigna el Plan Estratégico de Trabajo 2013-2017.

Este esfuerzo es orientado a propiciar “la confluencia institucional en las experiencias de formación práctica como el servicio social, así como fomentar la composición de redes interinstitucionales

de colaboración y alianzas estratégicas intersectoriales”, añadió la Rectora.

Por su parte Lorena Martínez Rodríguez, procuradora Federal del Consumidor, agradeció a la máxima casa de estudios de Veracruz por la voluntad y disposición de sus autoridades para suscribir el convenio de colaboración.

“Es una enorme responsabilidad recibir la firma de la Rectora y un voto de confianza de sus colaboradores, para poder depositar en manos del delegado de la *Profeco* la presencia de muchos jóvenes universitarios que se habrán de incorporar para poner en práctica sus conocimientos.”

Planteó lo importante que resulta para un joven realizar su servicio social en una institución que quizá marque su futuro al conocer los problemas de la comunidad.

“Muchísimas gracias por ese voto de confianza”, declaró, “le aseguro que no se van a arrepentir, la *Profeco* es una institución altamente formadora de nuevos servidores públicos”.

Gilberto Ojeda Camacho, delegado de la *Profeco* en Veracruz, atestiguó la firma del convenio junto con otras autoridades de la dependencia y la Universidad.

Universitarios refrendaron compromiso con la Cruz Roja

DAVID SANDOVAL

La Universidad Veracruzana entregó un donativo por 375 mil 120 pesos a la Colecta Nacional 2014 de la Cruz Roja Mexicana, cantidad que aportaron 630 funcionarios de la máxima casa de estudios de Veracruz.

La rectora Sara Ladrón de Guevara expresó que la Universidad tiene un compromiso con todos aquellos jóvenes que ingresan a sus aulas, con el objetivo de convertirse en los profesionales que la sociedad demanda, pero tiene además un compromiso con todas aquellas instituciones que cumplen una función social y la Cruz Roja es un ejemplo de ello.

El objetivo de la donación, afirmó, “es contribuir modesta pero sentidamente para que la institución cuente con infraestructura y los recursos humanos que le posibiliten seguir cumpliendo con la misión que se ha fijado; con la entrega de este donativo la máxima casa de estudios del estado de Veracruz refrenda su compromiso con la Cruz Roja Mexicana”, puntualizó Ladrón de Guevara.

El donativo lo recibió Astrid Elías Mansur, directora general del sistema estatal de Desarrollo Integral de la Familia (DIF), quien expresó su agradecimiento y el apoyo incondicional que la Universidad brinda a los programas del DIF

estatal, que es el encargado de realizar la colecta en la entidad.

“Año con año solicitamos el apoyo de diferentes instituciones y es de reconocer que la Universidad Veracruzana siempre es la primera institución que cumple con su meta”, destacó la funcionaria.

El aporte de esta casa de estudios será distribuido en todas las delegaciones estatales para mejorar su infraestructura y equipamiento, agregó, “su apoyo beneficiará a innumerables personas y con esta generosidad se vuelven ustedes héroes anónimos”.

Al respecto, la Rectora aseveró que “la Cruz Roja representa la manera de ser atendido de manera inmediata y la posibilidad de tener acceso a atención médica de calidad y gratuita; por su labor altruista y desinteresada esta institución mundial es un ejemplo de servicio al prójimo, de entrega a una causa verdaderamente social, es un ejemplo de rescate de los principios y los valores que nos

“La Universidad siempre es la primera institución en cumplir”:
Astrid Elías

devuelven nuestra condición de seres humanos”.

El evento fue transmitido por videoconferencia a los *campus* Coatzacoalcos-Minatitlán, Veracruz-Boca del Río, Orizaba-Córdoba y Poza Rica-Tuxpan, así como a la sede Las Selvas de la Universidad Veracruzana Intercultural, ubicada en Huautlán, municipio de Mecayapan.

Como invitados especiales asistieron Adriana Rojano Pazzi, directora de Integración Social del DIF; Miguel Ángel Ortiz Olmedo, director de Finanzas, y José Carlos Berrones Sanfilippo, en representación de la Delegación de la Cruz Roja Mexicana en Veracruz.



Coordinación Universitaria de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

Calle Veracruz #46 Dep. 5, Fracc. Pomona, C.P. 91040, Xalapa, Ver. Teléfonos (228) 841 59 20, 818 78 91. Conmutador 824 17 00 824 27 00 ext. 10500 a la 10503

www.uv.mx/transparencia

www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema/



México y Japón celebran 400 años de amistad

“La misión Hasekura, de Sendai a Veracruz”, encuentro que forja un futuro compartido y más próspero entre ambas naciones:
Shuichiro Megata

PAOLA CORTÉS Y DAVID SANDOVAL

En el marco del 70 aniversario de la fundación de la Universidad Veracruzana, la rectora Sara Ladrón de Guevara inauguró formalmente las actividades de “La misión Hasekura, de Sendai a Veracruz”, el 18 de agosto en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Xalapa.

El evento contó con la presencia de Shuichiro Megata, embajador de Japón en México; Américo Zúñiga Martínez, presidente municipal de Xalapa, y Guillermo Herrera Mendoza, subsecretario de Turismo estatal.

“Con las jornadas celebramos 400 años de relaciones entre Japón y México”, puntualizó la Rectora, quien destacó que hoy ambos países “son un ejemplo no sólo de relaciones comerciales, sino, en general, de relaciones sociales de entendimiento, respeto y cooperación que cubren prácticamente todos los campos del quehacer humano: la educación, la ciencia, la cultura, el arte y el deporte”.

Como celebración de dicho encuentro, la Universidad preparó un amplio programa que incluye conferencias, exposiciones, talleres, obras de teatro, proyecciones cinematográficas y conciertos. “En estas actividades participan las comunidades de nuestras facultades de Arquitectura, Idiomas, Letras Españolas, Artes Plásticas y Música”, precisó.

A nombre del gobierno japonés, el embajador Shuichiro Megata resaltó la trascendencia de la misión Hasekura en las relaciones entre Japón y México.

El Embajador expresó “un profundo agradecimiento a la Universidad Veracruzana, en particular a la Rectora, por organizar este evento para contribuir al entendimiento y fortalecimiento de nuestros lazos de amistad, hacia un futuro compartido y más próspero”.



El embajador japonés expresó su agradecimiento a esta casa de estudios

Relató la historia de la misión, en la que el navío *San Juan Bautista*, con una tripulación de 180 hombres comandados por el samurái Tsunenaga Hasekura, zarpó de Sendai en 1613, bajo las órdenes de Masamune Date, señor del lugar, con la finalidad de solicitar sacerdotes para propagar la religión católica en el país asiático. La misión llegó al puerto de Acapulco en marzo de 1614.

Posteriormente zarpó de San Juan de Ulúa rumbo a España, en junio del mismo año, visitó Roma y volvió a América, para zarpar del puerto de Acapulco rumbo a Japón en abril de 1618.

“Puedo decir que hoy en día las relaciones bilaterales están en su máximo apogeo histórico, el comercio ha crecido como nunca y actualmente se observa un auge sin precedentes de la inversión japonesa en México”, manifestó.

“El sueño de Hasekura se ha materializado cuatro siglos después”, afirmó, “compartimos valores fundamentales como la democracia, el estado de derecho, además de ser vecinos de la cuenca del Pacífico y somos amigos fraternos con base en la confianza mutua establecida a través de una larga historia de ayuda mutua en tiempos difíciles”.

En el evento se presentaron los mensajes del vicecalde de Sendai, Yukimoto Ito, quien agradeció especialmente al pueblo de México por el apoyo brindado ante el sismo que afectó la ciudad hace un año; y el mensaje compartido de Modesto González, alcalde de Coria del Río, España, quien fue acompañado por el último descendiente de Masamune Date para expresar un mensaje de hermanamiento entre las localidades y los países.

La ceremonia de inauguración concluyó con la presentación de la arpista Natsumi Imamura, quien interpretó dos melodías tradicionales japonesas y el son jarocho *La Bamba*, esta última acompañada por el grupo Tlen Huicani.

Reforma Energética activará la economía de México

La Reforma Energética, recientemente aprobada por el Congreso de la Unión, activará la economía integral de México, afirmó el embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Japón en el país, Shuichiro Megata, en la conferencia “Visión y perspectiva de las empresas japonesas hacia los negocios de energía”.

Detalló que el sector privado de Japón ha analizado los beneficios que tendrá la Reforma Energética realizada por el gobierno mexicano. En primer lugar, los empresarios esperan invertir en los proyectos, principalmente en la construcción de gasoductos, sistemas de ductos para la transportación de petróleo o hidrocarburos líquidos, y en la construcción de plataformas petroleras, ya que “cuentan con la suficiente experiencia y tecnología especial de reciente creación”.

En segundo lugar, mencionó, será una magnífica oportunidad para los empresarios japoneses establecidos en México, dado que podrán incrementar sus negocios, inversiones y exportaciones.

Asimismo, citó que a finales de julio el primer ministro de Japón, Shinzo Abe, se reunió con el presidente de México, Enrique Peña Nieto. Ambos firmaron 14 acuerdos, entre los que destacan: cooperación con recursos financieros,



Natsumi Imamura y el grupo Tlen Huicani

capacitación y transferencia de tecnología, así como interés en la protección del medio ambiente al tener una baja producción de carbono.

Adelantó que los empresarios japoneses han mostrado su interés por impulsar más de 230 proyectos en territorio mexicano con una inversión de 7.8 mil millones de dólares.

“México es uno de los principales socios económicos para Japón, con el que ha establecido una asociación estratégica en el campo automotriz al ser el cuarto exportador de automóviles y el octavo en la producción de autos en el mundo”, finalizó.

Shuichiro Megata señaló que con la puesta en marcha de la Reforma Energética impulsada por el gobierno mexicano, se hará más flexible la producción y generación de energía.

Uno de los rubros de mayor interés para los empresarios japoneses está en la construcción de plantas generadoras de electricidad, ya que requieren alta tecnología y grandes recursos financieros, los cuales están dispuestos a ofrecer.

“Sabemos que México tiene interés de aumentar el porcentaje de energía limpia y en esta área las empresas japonesas son muy importantes, no sólo en la generación de electricidad con hidrocarburos sino con energía eólica y solar”, reiteró.

Aunque por el momento México no exporta hidrocarburo al país asiático, dijo que con la aprobación de dicha reforma en un futuro próximo la relación comercial incluirá el sector energético.

“Se espera que Canadá, Estados Unidos y México tengan mayor

exportación de crudo (petróleo). Ya Canadá y Estados Unidos han empezado a preparar sus exportaciones a Asia, esperamos que pronto México sea conocido como un exportador de petróleo y gas entre los países asiáticos”, destacó.

Expuso que las industrias japonesas de tecnología contribuirían al desarrollo de la industria energética del país, por ejemplo al compartir su tecnología, construir o participar económicamente en industrias que procesen el petróleo.

Shuichiro Megata es egresado de la Universidad de Tokio, donde se graduó en Derecho. Ingresó al Ministerio de Relaciones Exteriores en 1974.

En el Ministerio de Relaciones Exteriores se ha desempeñado como director en la División de Planificación de Desarrollo, en las divisiones de Cooperación Técnica y Política de Cooperación.

Ha fungido como Primer Secretario de la Embajada de Japón en Canadá; Consejero en la Oficina Legal de Gabinete; Consejero de la Embajada de Japón en Indonesia; Viceministro Adjunto para Asuntos Parlamentarios; Ministro de la Embajada de Japón en China; Ministro de la División Japonesa ante la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) en París; Director General de África Subsahariana, del Ministerio de Relaciones Exteriores; Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Japón en Perú, y desde 2011 es Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Japón en México.

► Desde la psicología

Tesista analizó didáctica de las matemáticas

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Alfonso Javier Bustamante Santos, egresado de la Facultad de Psicología y con Maestría en Investigación Educativa por el Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (*Cinvestav*) del Instituto Politécnico Nacional (IPN), defendió con éxito su tesis “Lenguaje, escritura y conceptualización matemática”, con la que obtuvo el grado de Doctor en Investigación Educativa por esta casa de estudios, con mención honorífica.

En la defensa de su tesis doctoral, Bustamante Santos expuso que la didáctica de las matemáticas en el contexto de la

educación básica mexicana se ha orientado principalmente hacia la enseñanza misma, a través del diseño y aplicación de situaciones didácticas cada vez más afinadas sobre los diferentes contenidos matemáticos.

Consideró que esta didáctica podría complementarse con un trabajo similar al que propone en el contexto de su tesis, que va dirigido hacia la psicología del aprendizaje y cuyos resultados muestran la necesidad de explicitar las ideas que los estudiantes construyen sobre los contenidos matemáticos, sobre sus representaciones simbólicas y sobre sus procedimientos que podrían ser útiles para mejorar el diseño y desarrollo de las situaciones.

Los resultados de la investigación, apuntó Alfonso Javier, indican que el lenguaje y la escritura permiten hacer explícitos los teoremas y conceptos –en acto– de los estudiantes, ponerlos a prueba y eventualmente poder orientar su modificación hacia formas más convencionales.

Agregó que el trabajo también permitió identificar la necesidad de que los estudiantes diferencien los sistemas de representación y reconstruyan sus reglas y convenciones propias, a fin de poder emplearlos de manera adecuada.

Por su parte, el investigador Jorge Vaca Uribe, quien fungió como director de la tesis, expresó que en el campo de la enseñanza



Alfonso Javier Bustamante Santos

de las matemáticas hay muchas líneas de trabajo y la que abordó Alfonso Bustamante “resulta muy importante y es complementaria a las pocas cosas que se hacen en la enseñanza de las matemáticas”

Enseguida se pronunció “porque se sepa aquilatar este

trabajo que es un esfuerzo de cuatro años, y porque representa una de las vertientes importantes en el campo de la enseñanza de las matemáticas. Espero también que se dé continuidad y desarrollo a la investigación para seguir trabajando en bien de la educación”, concluyó.

¿Qué es el apagón analógico?

JOSAFAT ALARCÓN LANDA

El apagón analógico es el proceso de transición que lleva a las emisiones analógicas de televisión hacia las emisiones digitales, a esto se le conoce como TDT (televisión digital terrestre); es decir, las señales digitales actuales transmiten de forma simultánea a las analógicas, pero paulatinamente se deberán ir suspendiendo de forma definitiva para dejar sólo las digitales.

Como dato relevante, en septiembre de 2010 el ex presidente de México Felipe Calderón Hinojosa emitió en el Diario Oficial de la Federación el decreto mediante el cual “se establecen las acciones que deben llevarse a cabo por la Administración Pública Federal para concretar la transición a la TDT”. Esto aceleró las acciones para realizar dicha transición, que se tenía pactada para 2021 y se puso como nueva fecha 2015, en

la cual todo el territorio nacional debía tener señal digital.

El titular de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), Gerardo Ruiz Esparza, comentó que al año se pierden alrededor de 30 mil millones de dólares por el rezago en telecomunicaciones del país. El apagón, en conjunto con la Reforma en Telecomunicaciones, busca disminuir tal rezago.

La señal analógica utiliza un espectro electromagnético (el cual es un rango de frecuencias), la unidad de medida son los megahercios (MHz), cada canal de televisión que podemos visualizar en nuestro televisor utiliza una porción de ese espectro (frecuencia). A esta frecuencia que es de un solo canal (canal 5, 11, 13, etc.) se le puede dividir y enviar el equivalente a cuatro canales o enviar un sólo canal y los tres canales restantes utilizarlos

para servicio de Internet, radio, teléfono, etcétera.

Si se cuenta con un televisor analógico, se deberá conectar un decodificador TDT, el cual convierte señales digitales en analógicas, éste se conecta entre la antena y el televisor. Si se tiene una antena en la azotea o una de conejo, lo más probable es que recibas la señal TDT, de no ser así se deberá cambiar por una digital.

Si se cuenta con una televisión plana (las tecnologías más comunes son LED, LCD y plasma) ya tienen integrado un decodificador capaz de recibir señales digitales de televisión abierta. La Comisión Federal de Telecomunicaciones determinó que el estándar de compresión digital de video sea MPEG2, aunque también se puede utilizar el MPEG4. El MPEG4 es un estándar más eficiente que permite insertar un mayor número de programas. Para saber el tipo de tecnología con la que cuenta un televisor se deberá consultar el manual del usuario.

El 29 de mayo de 2014 se estipuló como fecha límite para el apagón analógico en cinco ciudades del norte del país (Monterrey, Ciudad Juárez, Nuevo

Laredo, Reynosa y Matamoros), pero el Instituto Federal de Telecomunicaciones decidió ampliar el plazo hasta el 29 de noviembre del mismo año.

Los plazos cambiaron debido a que la Ley Federal de Competencia Económica, en su artículo 19, dice que el órgano regulador deberá “concluir la transmisión de señales analógicas de televisión radiodifundida en todo el país a más tardar el 31 de diciembre de 2015, una vez que se alcance un nivel de penetración de 90 por ciento de hogares de escasos recursos definidos por la Secretaría de Desarrollo Social, con receptores o decodificadores aptos para recibir señales digitales de televisión radiodifundida”.

La fecha contemplada para la transición a la TDT en las ciudades de Xalapa y Veracruz es el 26 de noviembre de este año, según datos extraídos del Diario Oficial de la Federación.

Fuentes:

http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5246325&fecha=04/05/2012
<http://quo.mx/noticias/2013/05/28/diez-datos-sobre-el-apagon-analogico>
<http://www.tdt.mx/tdt/>
http://www.canieti.org/Libraries/Documentos_de_Inter%C3%A9s/TELEVISION-DIGITAL-TERRESTRE.sflb.ashx

tips
tecno.
 La tecnología a tu alcance

Por último, se puede mencionar que algunos de los beneficios que nos da el apagón analógico son:

Mejora la calidad de la señal televisiva, suprimiendo las interferencias o dobles imágenes.

Disponibilidad de subtítulos y audios en varios idiomas y una guía electrónica de programación.

Libera del espectro radial ya que las frecuencias analógicas requieren mucho ancho de banda.

La banda ancha liberada podrá ser aprovechada para brindar Internet inalámbrico y televisión móvil.



Biblioteca Digital de Humanidades

► Convocatoria permanente

La Biblioteca Digital de Humanidades invita a los académicos del Área Académica de Humanidades a enviar obra de su autoría o coordinación que sea resultado de investigación, creación literaria, ensayo o materiales didácticos.

Para mayor información, los interesados pueden escribir al correo doreyes@uv.mx y consultar la liga www.uv.mx/bdh

► En materia de investigación e información parlamentaria

UV y Cámara de Diputados signaron convenio de colaboración



El acuerdo beneficiará a la comunidad universitaria y favorecerá la distribución social del conocimiento

KARLO REYES LUNA

La Universidad Veracruzana (UV) y la Cámara de Diputados de la LXII Legislatura del H. Congreso de la Unión firmaron un convenio de colaboración e intercambio en materia de investigación e información parlamentaria.

El evento, celebrado el 21 de agosto en la Ciudad de México, lo encabezaron la rectora Sara Ladrón de Guevara y José González Morfín, presidente de la mesa directiva de la Cámara.

En la firma también participaron Claudio

Rafael Castro López, coordinador del Centro de Estudios de Opinión y Análisis de la UV, entidad promotora del convenio; Sebastián Alfonso de la Rosa Peláez, presidente del comité del Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública de la Cámara de Diputados, así como su director, Rafael Aréstegui Ruiz; Javier Saldaña Almazán, rector de la Universidad Autónoma de Guerrero, y Mario González Espinosa, Director General de El Colegio de la Frontera Sur.

El objetivo del acuerdo es establecer, en el ámbito de la normatividad, las bases generales para participar en programas, proyectos, actividades, investigaciones, difusión e intercambio de información sobre temas relativos a las tareas legislativas u otros que sean de interés recíproco para ambas instituciones.

Así, la UV fortalecerá su vinculación con otras instituciones de educación superior al desarrollar investigación de calidad; acción que a su vez beneficiará a la comunidad universitaria y favorecerá la distribución social del conocimiento, principal función de la máxima casa de estudios.

► La comunidad universitaria le rindió un homenaje póstumo

Marco Wilfredo Salas: líder, maestro y amigo

KARINA DE LA PAZ REYES

La comunidad académica y estudiantil de la Universidad Veracruzana rindió un homenaje póstumo a Marco Wilfredo Salas Martínez (1947-2014), fundador y primer director del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA), el 16 de agosto en el *Campus* Sur de Xalapa.

A nombre de la comunidad universitaria, la rectora Sara Ladrón de Guevara entregó un reconocimiento a la familia del homenajeado, mismo que fue recibido por su hijo, Marco Wilfredo Salas León.

Ladrón de Guevara destacó “la valiosa contribución académica, profesional y humana” de Salas Martínez a lo largo de su trayectoria en la Universidad

Además, la biblioteca del *Campus* Sur llevará su nombre,

por ello fue develada una placa en la entrada de la misma.

“Los acercamientos a él siempre eran una enseñanza. Las pláticas con Salas Martínez significaban una cátedra. Con su bonhomía, su gentileza, su caballerosidad me enseñó mucho”, dijo la Rectora.

Recordó que, unos días antes de su fallecimiento, el fundador del SEA le platicó sobre algunos proyectos relacionados con el rechazo a la violencia que existe en el ámbito educativo.

“La conciencia de *Wili* estaba en que la educación no es solamente un discurso; la educación es formativa del respeto a los Derechos Humanos, a la diversidad de personas y opiniones, y es responsabilidad de quienes tenemos cargos directivos.”



La conciencia de *Wili* estaba en que la educación no es solamente un discurso”:

Sara Ladrón de Guevara

Más adelante compartió: “Hoy vi su foto en la mampara y me sorprendió que no estuviera sentado entre nosotros, todavía no asumo la pérdida tan grande de un amigo y de un miembro distinguidísimo de nuestra Universidad Veracruzana”.

María del Carmen Valdés Martínez, directora del SEA, leyó una semblanza del homenajeado, a quien describió como “un líder, un maestro, pero sobre todo un



amigo”. Remarcó que se trató de “un hombre visionario, comprometido, idealista, a quien debemos un modelo de educación abierta que ha sido referente a nivel nacional”.

A su vez, a nombre de los fundadores del SEA, Nidia Pérez Chávez destacó: “Es el padre del Sistema de Enseñanza Abierta. No sólo lo creó, lo crió. Lo cuidó

los primeros años de su vida, como la criatura que más amaba”.

Para ella, lo que caracterizó a Marco Wilfredo Salas fue la confianza que depositó en seis maestros y maestras, recién egresados de su licenciatura, para encargarse de “la difícil tarea” de trabajar con adultos.

Es más, añadió, “confió en que podía poner investigadores para que trabajáramos juntos” en aras del crecimiento del SEA.

En la amplia trayectoria académica de Salas Martínez destacó haber liderado el proyecto de la modalidad abierta de la Universidad, de la cual fue el primer director general entre 1980 y 1986. También fue rector de la Universidad Pedagógica Veracruzana y coordinador del Programa de Alfabetización Digital de la Secretaría de Educación de Veracruz.

En los inicios de su carrera profesional fue profesor rural y su formación universitaria incluyó instituciones nacionales y extranjeras: egresó de la Normal Veracruzana y también de la Licenciatura en Psicología de la Universidad Veracruzana; obtuvo los grados de Maestro y Doctor en Psicología Aplicada, ambos por la Western Michigan University.

➤ A 20 años de su creación

En la Maestría en Inteligencia Artificial “somos como una familia”

La Universidad cuenta también con un doctorado en el área, ambos registrados en el PNPC del *Conacyt*

Sus primeros egresados forman parte de su planta académica

DAVID SANDOVAL

A mediados de 1994 la Universidad Veracruzana creó oficialmente la Maestría en Inteligencia Artificial (MIA) mediante un acuerdo de cooperación con el Laboratorio Nacional de Informática Avanzada (*Lania*), A.C., convirtiéndose así en uno de los primeros posgrados de la institución fundados en colaboración con una instancia externa.

Angélica García Vega y José Negrete Martínez, fundadores de la maestría y precursores en el estudio de la inteligencia artificial (IA) en México, formaron a las primeras generaciones del posgrado al que en la actualidad se suma un doctorado, ambos con registro en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*).

Al día de hoy se prepara una serie de festejos para celebrar los 20 años de creación de la maestría, y por tal motivo algunos de sus profesores egresados de la misma comentaron acerca de su trabajo con los estudiantes y de cómo ha sido el devenir de una de las pocas maestrías que existen sobre el tema en México.

Sendos posgrados forman parte del Departamento de Inteligencia Artificial adscrito a la Facultad de Física e Inteligencia Artificial, y su actividad se desarrolla en una casa típica de Xalapa localizada en la calle de Sebastián Camacho, a unos pasos de la sede del gobierno estatal.

Homero Vladimir Ríos Figueroa, académico de la maestría desde su fundación, mencionó que con el paso del tiempo la MIA se ha convertido en un referente en el sureste de la República Mexicana, e incluso recibe a estudiantes de todas las regiones del país, así como de otras naciones.

Varios profesores de su planta académica forman parte del Sistema



Homero Vladimir Ríos Figueroa

Nacional de Investigadores y cuentan con el reconocimiento del Programa de Mejoramiento del Profesorado (*Promep*) de la Secretaría de Educación Pública.

“A lo largo de estos años los mayores logros han sido consolidar la planta académica y la creación del doctorado en IA; eventualmente buscamos que se convierta en un centro de investigación”, precisó Ríos Figueroa.

Los temas que se abordan en las investigaciones abarcan desde los sistemas multiagentes, el proceso digital de imágenes y visión artificial, minería de datos, sistemas tutoriales inteligentes, sistemas paralelos y distribuidos, y en conjunción con el área de física investigan la econofísica y los sistemas complejos.

Otra de las áreas que se investigan es la bioinformática, donde participa Miguel Ángel Jiménez Montaña, Medalla al Mérito UV 2014, y que analiza el contenido de información del código genético. Asimismo, una de las nuevas áreas de investigación es la de aprendizaje y sistemas evolutivos.

En particular, la línea de investigación del entrevistado se aboca a la visión artificial, “que trata de emular el proceso de visión con modelos matemáticos e informáticos para reproducirlos en la computadora”, explicó.

Entre los proyectos de tesis que ha supervisado se analiza cómo se

mueven los objetos en las imágenes, el aprendizaje visual de formas y reconocimiento de objetos desde diferentes ángulos.

En colaboración con el Instituto Tecnológico de Xalapa se ha desarrollado un proyecto para evaluar la calidad de cítricos en imágenes, y está en marcha otro proyecto con una empresa cafetalera local para determinar el tostado de café a partir de imágenes.

También se trabaja en el control automático del tráfico vehicular para disminuir los embotellamientos y regular el flujo de automóviles; este proyecto combina visión artificial con otras técnicas de IA.

Desde hace 18 años Homero Ríos trabaja sobre la interacción humano-computadora, que con el desarrollo tecnológico actual, en particular con las consolas de videojuegos y los teléfonos móviles, ha generado más temas de investigación.

La IA no sólo es robótica, puntualizó, por tal motivo atrae a estudiantes de diversas disciplinas, como ha sido el caso de arquitectos e incluso filósofos que cursan tanto la maestría como el doctorado.

A lo largo de estas dos décadas el programa ha tenido sus altas y bajas, reconoció el académico, sin embargo en otras instituciones como el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey incluso han cerrado los programas

de IA, por ello consideró “que es uno de los lugares pioneros, además de ser uno de los principales donde se hace inteligencia artificial en México”.

“Somos como una familia”

El académico Nicandro Cruz Ramírez rememoró su época de estudiante y declaró: “Orgullosamente formo parte de la primera generación de egresados de la maestría y desde ese entonces se notó la preocupación por tener profesores invitados de otros lugares como Cuba, había muchas actividades como conferencias y nos pedían ayuda; la verdad, sonará trillado pero éramos una familia”.

Reconoció que al principio fue difícil tomar el ritmo de los profesores porque siempre han sido exigentes, no obstante eso lo preparó para seguir con sus investigaciones y realizar después el doctorado en la Universidad de Sheffield, Inglaterra.

“Somos herederos de un legado importante”, recalzó al hacer referencia a las enseñanzas de quienes son considerados los pioneros en la inteligencia artificial en México.

Uno de los principales retos ha sido mantener a la MIA dentro del programa de *Conacyt*, que obtuvo desde su creación, y gracias al trabajo de los profesores posteriormente se creó el

doctorado, que actualmente recibe a su tercera generación.

Detalló además que su interés particular se enfoca a las aplicaciones de la IA a la medicina y trabaja en el diagnóstico de cáncer de mama, que desarrolla una técnica novedosa llamada termografía, que utiliza fotografías de las temperaturas corporales mediante las cuales se interpretan los colores.

En colaboración con los académicos Héctor Gabriel Acosta Mesa y Efrén Mezura Montes desarrollan un *software* que pueda automáticamente encontrar las variables importantes para elaborar un diagnóstico.

La IA aporta tanto conocimientos teóricos como aplicaciones para diversos campos, que abarcan tanto al sector industrial y a la medicina, agregó. “El papel de la inteligencia artificial en la vida diaria es importante porque ayuda a resolver problemas; la meta última será siempre crear una entidad inteligente”.

Señaló también que la globalización ha generado una mayor competencia por publicar en revistas especializadas e indexadas, lo que a su vez demanda un mayor esfuerzo ya que las universidades y centros de investigación de todo el mundo compiten por los mismos espacios.

“Tenemos que hacer investigación de punta porque no nos evalúa el *Conacyt* directamente, nos evalúan a través de los artículos publicados en revistas especializadas y bajo estándares internacionales.”

Cruz Ramírez consideró que a lo largo de estos 20 años “han tenido como resultado una madurez y hasta donde yo sé, es el único posgrado con el nombre de inteligencia artificial a nivel nacional. Eso distinguió desde el principio y en la actualidad muchos jóvenes que ingresan provienen de distintas disciplinas”.

Multi, inter y transdisciplinarios por naturaleza

Guillermo de Jesús Hoyos Rivera comenzó a involucrarse con el trabajo de la profesora Angélica García en 1993, y posteriormente decidió cursar la maestría, “fue un trabajo arduo y muy difícil echar a andar un ente como éste, sobre todo en un área tan innovadora como la inteligencia artificial, hay que convencer a mucha gente de que esto efectivamente funciona”.

Comentó además que la IA es un campo de investigación que tiene altas y bajas, e incluso hay personas que consideran como erróneo denominarla así, “es cierto, es una ciencia que todavía está en pañales, porque hace falta comprender muchas cosas”.

Sus áreas de trabajo se relacionan con la aplicación de técnicas y metodologías de la IA. A través de la

colaboración se busca encontrar aplicaciones para tales conocimientos.

Los temas que aborda son el análisis de redes sociales, que es un tema en boga, así como otra área denominada "súper cómputo".

Es un trabajo arduo que debe funcionar en sistemas burocráticos cada vez más pesados, por lo cual "la labor de investigador y profesor está deshumanizándose para convertirlos simplemente en gestores del conocimiento", observó.

"Por naturaleza y por definición, la IA es multidisciplinaria, transdisciplinaria e interdisciplinaria", subrayó el académico quien comentó que el programa da cabida a estudiantes de disciplinas como la filosofía y el derecho. "Aquí siempre hemos tenido una mentalidad y una perspectiva abierta; claro, siempre en función de la pertinencia del estudiante".

Agregó que se debe ser riguroso y puntual en el trabajo con los estudiantes, sin importar que sean alumnos de doctorado, "a veces se duermen en sus laureles y hay que regresarlos al camino, supervisar sus avances y ése es el seguimiento que se debe tener".

Respecto al perfil de ingreso al posgrado, opinó que se debe ser también riguroso, "estoy convencido de que solamente los estudiantes con el empuje, las ganas y la capacidad deben ser admitidos, tiene que ser un proceso selectivo donde sólo los mejores ingresen".

Ello se debe a que el nivel de exigencia de las instituciones, así como de los indicadores que se deben cumplir, es cada vez mayor, por tal motivo se fomenta la colaboración entre investigadores e incluso con académicos y catedráticos de otras dependencias, en casos concretos como la asesoría de trabajos recepcionales.

Se busca que los estudiantes de la maestría y el doctorado tengan un enfoque científico que les permita ver las cosas desde un ámbito más amplio, "ir más allá de la aplicación porque tienes que ver las cosas desde un contexto más extenso, hay que tratar de conjugar múltiples factores y brindar a los jóvenes tanto la capacidad de adaptarse como de ser disciplinados, es 95 por ciento transpiración y cinco por ciento inspiración, como decía Thomas Alva Edison".

Semillero de investigadores que ha perdurado

"Si lo que se quería era hacer un centro de investigación que fuese semillero, que iba a perdurar, eso se ha logrado", aseveró Alejandro Guerra Hernández, investigador y profesor de la maestría que posee una formación básica en informática.

A Guerra Hernández le interesaban las ciencias computacionales y cuando conoció acerca de la IA, durante un congreso celebrado en Orizaba, su reacción fue de asombro: "Me deslumbró. Es lo que quería hacer, que las computadoras aprendieran problemas y no nóminas".

Así decidió hacer una maestría en el tema y entre las pocas opciones que había estaba la Universidad Veracruzana, que "era un programa atrevido para la época porque tenía un socio en un centro privado de investigación (*Lania*), que debía conjuntar las ventajas de ambos".

La maestría, agregó, "ofrecía tres cosas que no había visto en mi vida. Primero: estaba bien equipada, teníamos un centro de cómputo igual al de la película *Parque Jurásico*, conectado a Internet y con acceso las 24 horas del día; una biblioteca que se podía consultar todo el día con textos originales, y mediante la alianza con *Lania* fue posible montar un plan de profesores visitantes de lo más interesante".

La maestría estuvo planteada desde el principio para operar como centro de investigación ya que tenía un programa educativo con un enfoque inter y multidisciplinario, apuntó.

Realizar actividades que involucran a profesores visitantes ha permitido hasta el día de hoy que los estudiantes se pongan rápidamente en contacto con quienes pueden ser sus tutores para realizar doctorados en centros de punta.

Consideró que un resultado de la primera etapa de la maestría fue formar egresados que se convertirían en el capital humano que le permitió continuar y aspirar a abrir el doctorado.

"Es difícil encontrar programas educativos que tengan 20 años de antigüedad y que hayan sido evaluados positivamente durante este lapso, aunque hubo un periodo de dos años en que no estuvo en el PNP se recuperó, el resto del tiempo ha estado dentro del padrón de excelencia. El experimento inicial funcionó."

Aún no hay muchos posgrados sobre IA en México, advirtió, y el espíritu de traer a profesores visitantes se ha mantenido, a través de un programa de seminarios y cursos intersemestrales "bastante activo con profesores de otras universidades que son punteros en sus áreas de investigación".

Ello beneficia a los estudiantes porque pueden conocer directamente a los investigadores y saber de primera mano si será posible colaborar con ellos o realizar sus trabajos recepcionales al igual que su preparación para el doctorado, puntualizó.



Nicandro Cruz Ramírez



Guillermo de Jesús Hoyos Rivera



Alejandro Guerra Hernández



4 de septiembre

- 10:00. Inauguración del evento y develación de placa conmemorativa
- 11:00. Mesa redonda con egresados
- 13:00. Conferencia magistral a cargo de Christian Lemaître León

5 de septiembre

- 10:00. Mesa redonda con los fundadores
- 12:00. Entrega de reconocimiento a los fundadores
- 13:00. Conferencia magistral a cargo de Carlos Coello Coello

Conferencias de divulgación sobre Inteligencia Artificial

(Cupo limitado. Los interesados deberán registrarse en el correo rbarrientos@uv.mx)

12 de septiembre. Efrén Mezura Montes

19 de septiembre. Héctor G. Acosta Mesa

26 de septiembre. Antonio Marín Hernández

3 de octubre. Rubén de la Mora Basáñez

Facultad de Física e Inteligencia Artificial-Departamento de Inteligencia Artificial

Sebastián Camacho número 5. Xalapa, Ver.

www.uv.mx/mia

➤ Afirmo Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano

Reforma Energética no plantea transformación del sector



La Rectora recibió al político en el aeropuerto de El Lencero

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Petróleos Mexicanos (*Pemex*) es la quinta productora a nivel internacional de crudo, la número tres que lo exporta a Estados Unidos, entre otros factores que la hacen una empresa de escala mundial, pero lo principal es que es la fuente que más ingresos genera al Estado mexicano, refirieron Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano y Fluvio Ruiz, durante su participación en la conferencia “Los efectos de la Reforma Energética”.

Los panelistas también destacaron que con la reciente aprobación de la Reforma Energética, *Pemex* sólo generará ingresos a través de la extracción y exportación del crudo, y no recibirá apoyo para generar productos de mayor nivel agregado, es decir, que

la industria petroquímica no se fortalecerá.

El evento, organizado por el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales como parte del Seminario Acción Colectiva y Política, en el que se busca reflexionar sobre los problemas sociopolíticos de México y otros países, y “en esta oportunidad reflexionaremos sobre el impacto de la Reforma Energética”, apuntó Martín Aguilar, coordinador de la actividad.

Antes de la conferencia, en el Aeropuerto de El Lencero, la rectora Sara Ladrón de Guevara le dio la bienvenida a Cuauhtémoc Cárdenas a la máxima casa de estudios. Y en la conferencia, la secretaria de Administración y Finanzas, Clementina Guerrero, junto con Martín Aguilar,

La idea del gobierno es seguir exportando materias primas, mas no fortalecer la industria petroquímica

El principal riesgo es agotar prematuramente las reservas petroleras de México, expuso

lo recibieron en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) el 22 de agosto.

A decir del líder moral del Partido de la Revolución Democrática, el conjunto de reformas constitucionales aprobadas en un año (entre ellas la energética) tiene como objetivo consolidar la integración del país a intereses privados y mezquinos que no son los mismos que tienen los mexicanos.

Relató que a finales de la década de los cincuenta hubo un gran impulso a la industria petroquímica, lo que estimuló el crecimiento y desarrollo de cadenas productivas, así como la generación de más empleos. Pero fue a partir de los ochenta que se dejó de invertir en el sector para orientarse a la exportación del crudo.

“*Pemex* fue orientado cada vez más a la exportación del crudo, y desde entonces se ha visto como una de las fuentes principales de ingresos fiscales, es decir, alimenta los ingresos de los recursos fiscales con los que dispone el Estado mexicano, que actualmente asciende a dos terceras partes”, resaltó.

Por lo tanto, mencionó el político mexicano, el interés principal es elevar la producción del petróleo para aumentar los recursos que serán únicamente para exportación, ya que el gobierno federal piensa que es el momento idóneo para aprovechar el alto precio del hidrocarburo.

“Pensamos que es una política equivocada porque los beneficios no se quedarían en nuestro país, sino que irán a otras partes y no tendremos un impulso a la industrialización, desarrollo en la investigación científica y tecnológica”, reiteró.

Cárdenas Solórzano expuso que el principal riesgo es agotar prematuramente las reservas petroleras de México, lo que traerá consecuencias negativas ya que no hay suficiente investigación y desarrollo en el tema de las fuentes alternas de energía.

Asimismo, abundó que hace 15 o 20 años se estimaba que las reservas (de acuerdo a los ritmos actuales de explotación) serían para 40 años, pero con esta reforma será para nueve años, lo que pone a México en gran desventaja ante las grandes empresas petroleras del mundo.

Después de su intervención se derivó una ronda de preguntas y respuestas en las que público y conferencistas retomaron la importancia de proteger los recursos naturales del país, sobre todo los hidrocarburos porque son los que nos dan independencia.

Ronda Cero

Fluvio Ruiz, consejero profesional de *Pemex* y asesor en materia de política energética de las Legislaturas LVI, LIX y LX, externó que las instituciones deben tener madurez para realizar adecuadamente la aprobación de licitaciones y asignaciones a las empresas extranjeras.

Puntualizó que un elemento central de la reforma es el tema de la Ronda Cero, solicitud que hace *Pemex* para retener las áreas de exploración que trabajan a la fecha, las cuales se mantienen “porque hay que garantizar los flujos fiscales”.

En cuanto a las áreas exploratorias, *Pemex* mantuvo 83 por ciento de las llamadas reservas 2P (que tienen 50 por ciento de posibilidades de ser extraídas) que había solicitado y el 21 del 31 por ciento de las reservas 3P o recursos prospectivos (aquellos que, de acuerdo a la geología, puedan contener crudo).

“La preocupación es que 17 por ciento de las reservas probables y cerca de 80 por ciento de las reservas 3P que deberán explotarse en un futuro mediano o inmediato, se están dejando en las manos de las empresas extranjeras”, enfatizó Cárdenas Solórzano.

Por último, Ruiz señaló que pese a ser la segunda empresa del mundo en utilidades antes de impuestos, *Pemex* tiene una carga fiscal tres veces mayor que la de Statoil y seis veces la de Ecopetrol.

Detalló que el año pasado tuvo utilidades por 700 mil millones de pesos (sin impuestos) y pérdidas por 170 mil millones (después de pagar impuestos). Solamente en 2006 y 2012, detalló, *Pemex* tuvo utilidades después de impuestos.

Desconfianza, “motor” de la actividad legislativa: Benjamín Robles

KARINA DE LA PAZ REYES

El senador de la República, Benjamín Robles Montoya, y el experto en temas electorales, Eric Cisneros, impartieron la conferencia magistral “Reforma Electoral” como parte de las actividades del Diplomado en Mercadotecnia Política del Programa de Formación en Gestión Municipal. Ambos coincidieron en que el factor predominante en estas actividades debe ser la ética, una materia pendiente para políticos, partidos y funcionarios públicos.

Esta actividad académica se realizó el viernes 15 de agosto en la

Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información de Xalapa, con transmisión simultánea a los *campus* Veracruz-Boca del Río y Orizaba-Córdoba.

Según palabras del Senador, “la ética sí importa. Yo sostengo esto como argumento fundamental porque desde hace décadas, si hay un elemento que ha marcado las reformas y las disposiciones legales en materia político-electoral en nuestro país, es la desconfianza”.

La legislación en lo general, no sólo en materia electoral, “está plagada de lo que llamo una triste pero profunda certeza común: que los partidos políticos

en nuestro país, los gobernantes, las instituciones han de efectuar invariablemente por vocación o naturaleza cuantas argucias tengan a la mano para ganar las elecciones, torcer los resultados, llevar la legalidad a los límites más insospechados con tal de rebasar”.

Es por eso que la desconfianza es el “motor” de la actividad legislativa del país, enfatizó.

A manera de recuento, dijo que se han realizado reformas al sistema político en 2002, 2003, 2005, 2007, 2008, 2012, 2013 y 2014. No obstante, “se ha actuado sobre todo con el afán de regular, de limitar y castigar probables conductas indebidas o ilícitas de esos actores políticos, más que con el afán de consolidar nuestra forma de gobierno”.

Para él la única forma de romper la ola de reformas electorales enfocadas a atender las

consecuencias y no las causas, de prohibir antes de responsabilizar, es impulsar un renovado ejercicio común de la ética.

Benjamín Robles detalló algunas implementaciones en la más reciente Reforma Electoral, como el hecho de que 50 por ciento de las candidaturas estarán destinadas a las mujeres; que se “fortaleció” la figura de coalición y se “avanzó” en materia de fiscalización con posibilidad de anular una elección. También habló de la reelección y las candidaturas independientes.

Por el contrario, citó, la más reciente Reforma Electoral “olvidó” el reconocimiento de los usos y costumbres de los pueblos y comunidades indígenas y no admitió la implementación de la segunda vuelta en elecciones, esto porque “el Partido Revolucionario Institucional (PRI)-gobierno lo consideró irreductible”.

El Senador de la República por el Partido de la Revolución Democrática aprovechó para hablar de la consulta popular sobre la Reforma Energética, que dicho organismo político impulsa en el país.

En su intervención, Eric Cisneros coincidió con el Senador y dijo que en el ámbito electoral, así como en la vida, la ética debe ser lo más importante para tener legitimidad ante la sociedad.

Uno de los temas más sometidos a análisis entre los conferenciantes y el grupo de universitarios fue el de las candidaturas independientes, los requisitos para obtenerla y el financiamiento. Más allá de los pros y contras, no descartaron que se trate de una figura a la que se recurra en los municipios.

La conferencia magistral fue moderada por la coordinadora del Programa de Formación en Gestión Municipal, Beatriz Lira Rocas.

➤ A partir de 2015

DGUEP trabaja en la reestructuración de posgrados



Luis Ponce Ramírez



Yolanda Jiménez Naranjo

El objetivo es consolidar la calidad en las especialidades, maestrías y doctorados

Los programas deben tener pertinencia social: *Conacyt*

PAOLA CORTÉS Y KARINA DE LA PAZ REYES

Yolanda Jiménez Naranjo, titular de la Dirección General de la Unidad de Estudios de Posgrado (DGUEP), presentó el Sistema Interno de Aseguramiento de la Calidad (SIAC) como una propuesta para impulsar y hacer una reestructuración administrativa y financiera, a fin de fortalecer y consolidar la calidad en los programas de posgrado que esta casa de estudios ofrece.

En la conferencia “Políticas para el fortalecimiento de la calidad del posgrado en la UV”, en el marco de las “Jornadas para el fortalecimiento y consolidación del posgrado de calidad”, Jiménez Naranjo reiteró que ambos procesos serán soporte para el desarrollo de innovadoras formas de consolidar e internacionalizar los posgrados de la Universidad.

Resaltó que esta iniciativa de transformación y consolidación “se da en congruencia con los ejes estratégicos de la actual administración universitaria que es la

innovación académica con calidad, con las perspectivas de transformar y mejorar el posgrado”.

En el tema de la reestructuración administrativa y financiera, detalló que ésta se llevará a cabo a partir de 2015 en coordinación con las secretarías Académica y de Administración y Finanzas, la cual tendrá como objetivo generar cambios en las prácticas educativas y de gestión.

Planteó que esta reestructuración pretende eliminar criterios y procedimientos de operación financiera inadecuados para una gestión de calidad; por el contrario, impulsará un ejercicio financiero eficiente y transparente del uso de los recursos.

“Los posgrados se han basado en un esquema de autofinanciamiento, lo que ha facilitado prácticas no tan cercanas a los objetivos académicos, y más orientadas a resolver cuestiones administrativas y operativas que permitan dar seguimiento de los recursos.”

Asimismo propuso un esquema de cuotas establecidas bajo criterios

de congruencia en función de las necesidades propias de cada nivel de posgrado y necesidades académicas, además se aplicará un ordenamiento institucional entre el gasto, el recurso, el posgrado y las actividades académicas que se promueven.

Con relación al SIAC, la titular de la DGUEP mencionó que se busca estimular las prácticas de calidad en el posgrado, la finalidad es mejorar y transformar el proceso enseñanza-aprendizaje y los procesos académicos, además de generar procesos de vinculación con los sectores social, gubernamental y económico, así como alentar la cooperación académica a nivel nacional e internacional.

“Intentamos garantizar una oferta educativa diversificada y que guarde relación con las áreas estratégicas de conocimiento que pueden alcanzar el desarrollo regional. No tenemos duda de que beneficiará en mucho a los programas de posgrado”, acotó.

Resaltó que de 2009 a la fecha, la Universidad ha crecido cerca de 61 por ciento en cuanto a programas educativos reconocidos en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del *Conacyt*, pasando del décimo al quinto lugar nacional por el número de posgrados de calidad nacional.

Entre los avances más significativos de las últimas fechas, apuntó, destacan los 186 programas educativos de posgrado (incluidas las 19 especialidades médicas), de los cuales 80 están inscritos en el PNPC.

“Este crecimiento plantea nuevos retos que van de la mano con la necesidad de consolidar la calidad de nuestros programas y trabajar arduamente para su internacionalización”, finalizó.

Pertinencia social

El director de Posgrado del *Conacyt*, Luis Ponce Ramírez, destacó que las formas de organización del posgrado –en todas las disciplinas– están enfocadas en ser pertinentes

para los diversos sectores de la sociedad.

El funcionario impartió la conferencia “Nuevas formas de organización del posgrado”, y subrayó la importancia de generar nuevos conocimientos pero a su vez la utilización de los mismos.

“La preocupación que tenemos como parte del gobierno federal es la ocupación profesional, abrir espacios de empleo en los sectores de la sociedad.”

Además, hizo hincapié en la capacidad que debe haber para innovar en el aspecto tecnológico, pero también en el social. En ese sentido, también enfatizó el enfoque transdisciplinario.

“La Universidad debe ser un espacio de reflexión cotidiano, donde se expresen todas las ideas para seleccionar la mejor de ellas, eso forma parte de la vida académica que

están promoviendo las autoridades universitarias”, según sus palabras.

Luis Ponce habló de las diversas iniciativas institucionales del *Conacyt*; por ejemplo, de la convocatoria a instituciones de educación superior y a los centros e institutos públicos de investigación para presentar programas de “Posgrado con la Industria”, cuyo fin es contribuir al fortalecimiento de las capacidades tecnológicas y de innovación de la industria nacional que permita incrementar su competitividad y productividad.

Los programas de “Posgrados con la Industria”, continuó, tienen como finalidad propiciar la formación de recursos humanos de alto nivel bajo demanda del sector productivo (para mayores informes consulte <http://bit.ly/Yr0WRj>).

Certificación Microsoft® Technology Associate (MTA)

La Universidad Veracruzana, a través de la Secretaría Académica, en coordinación con **México First y ETC Iberoamérica**, pone a disposición de la comunidad universitaria (estudiantes, académicos y egresados) 1,500 becas al 100% de certificación en el **Programa Microsoft® Technology Associate (MTA)**, certificación internacional que valida los conocimientos y habilidades en temas fundamentales de tecnología, como **fundamentos de desarrollo de software, fundamentos de base de datos, fundamentos de redes, fundamentos de seguridad.**

Esta beca te permitirá tener acceso a recursos digitales (kit de enseñanza orientados a la certificación que contiene: libro electrónico, exámenes de práctica en línea, examen de certificación), adiestramiento para aplicar examen, simuladores para el examen de certificación, la presentación del examen con 2 oportunidades de acreditación y la **obtención del Certificado Digital MTA** avalado a nivel mundial.

Informes: www.uv.mx/certificacion-mta/

70 ANIVERSARIO Universidad Veracruzana 1944-2014

MEXICO FIRST

ETC IBEROAMÉRICA EDUCATIONAL TECHNOLOGY CONSULTING

➤ A pesar de la evidencia científica

Leyes antitabaco no son acatadas: especialistas

DAVID SANDOVAL

La ciencia ha demostrado de manera inequívoca que el humo del tabaco es perjudicial para la salud, no obstante la observancia de las leyes que regulan su consumo ocurre de manera dispar, plantearon diferentes especialistas en el “Taller de Universidades e Instituciones de Educación Superior 100 por ciento Libres de Humo de Tabaco”, con énfasis en la región sur-sureste.

En el evento tuvo lugar la mesa redonda: “La legislación y regulación para el control del tabaco”, donde participaron Adriana Blanco Marquizo, representante de la Organización Panamericana de la Salud (OPS) y la Organización Mundial de la Salud (OMS), quien por videoconferencia desde Washington, Estados Unidos, trató el tema “Ambientes libres de humo de tabaco. Artículo 8 del CMCT de la OMS y directrices para su aplicación”.

El Convenio Marco para el Control del Tabaco (CMCT) es el primer tratado internacional negociado por la OMS y fue adoptado el 21 de mayo de 2003 por países firmantes de todo el mundo, entre ellos México que fue uno de los primeros en adoptarlo.

La ponente explicó que “existe un claro consenso científico de que

el humo de tabaco ajeno ocasiona a niños y adultos enfermedades graves y letales”.

Hay posibilidades de hacer algo al respecto, observó, ya que países de todo el mundo con diversos niveles socioeconómicos han creado leyes para reducir el consumo del tabaco, para ello “se debe trabajar en el conocimiento, establecer normas claras y en la regulación con la intención de cumplir con la normativa”.

Por su parte, Ana Marlene Espinosa Martínez, directora de la Oficina Nacional de Control del Tabaco adscrita al Consejo Nacional contra las Adicciones (*Conadic*), comentó que “el tabaco es el único tema en salud con una legislación nacional, de ahí la importancia de atenderlo, porque en cumplimiento del Convenio Marco, México se encuentra en una situación estable, sin embargo debemos incrementar hasta 75 por ciento las medidas efectivas ya que actualmente nos encontramos en 68.9 por ciento de cumplimiento”.

Para finalizar la mesa redonda, Dinora Pliego Citalán, subdirectora de supervisión operativa de la Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios (*Cofepris*), señaló que el artículo 4 de la Constitución Política establece

que toda persona tiene derecho a la protección de su salud. Existe también la Ley General para el Control del Tabaco que contempla dos aspectos prioritarios: el control sanitario de todos los productos del tabaco, y particularmente la protección contra la exposición al humo del tabaco.

La nicotina mata y sin embargo la consumimos

En otra de las mesas del taller, denominada “Las bases neurobiológicas y neuroquímicas de la adicción a la nicotina”, expertos señalaron que dicha sustancia es una molécula que se encuentra en la naturaleza, creada por la planta de tabaco para defenderse de las plagas. A pesar de su toxicidad, detallaron, los humanos la consumen porque genera adicción, al ser placentera para el cerebro.

“La nicotina, desde el punto de vista biológico, evolutivo, es una molécula diseñada para matar orugas y gusanos, es una lucha química que se da en la naturaleza”, señaló Jorge Manzo Denes, académico del Centro de Investigaciones Cerebrales, quien presentó el trabajo “Humo en tu cerebro: neuroquímica de las modificaciones conductuales inducidas por la nicotina”.

Explicó que la nicotina es un alcaloide, semejante a la morfina, la cocaína y la cafeína, y provoca efectos en el cuerpo humano como la inhibición del apetito.

“La planta de tabaco, que es originaria de Perú, genera nicotina, pero no la genera para nosotros los humanos”, apuntó, la genera para protegerse de dos plagas que la atacan: una oruga que se alimenta de sus hojas y un gusano que se alimenta de sus raíces, ambas especies pueden matar a la planta.

Todo lo que nos agrada activa un circuito, conocido como “circuito recompensante”, explicó; “el asunto es que cuando nosotros recibimos nicotina nuestro cerebro libera dopamina, entonces nos sentimos bien consumiendo un veneno, pues ya sabemos que está hecho para matar pero seguimos consumiendo el cigarro porque es placentero”, planteó.

En ese mismo sentido, Silvia Cruz Martín del Campo, investigadora del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional, expuso: “La nicotina es una molécula muy simple y abundante en la naturaleza, y fumar es la forma más rápida y eficiente de suministrarla al cerebro, llega en 10 segundos ya sea por vía intravenosa o fumada”, detalló la científica.



Jorge Manzo Denes

Ésta tiene un efecto adormecedor en los insectos y evita que consuman las hojas de las plantas, como ocurre con el tabaco.

Cuando la nicotina entra al cuerpo, produce adrenalina al llegar a los neuroreceptores, y libera dopamina en varias regiones del cerebro, “ésta es una de las características principales para que se desarrolle una adicción”, advirtió la ponente.

“La corteza prefrontal de nuestro cerebro puede cesarlo porque relaciona los problemas cardiovasculares, respiratorios, gástricos, pero por un lado la señal de dopamina lo pone como algo importante”, continuó.

Finalmente, al hacer referencia al cigarro electrónico, que comenzó a comercializarse a raíz de las prohibiciones mencionadas, enfatizó que al operar liberando con vapor una infusión de nicotina sigue teniendo efectos perjudiciales para las personas.



Silvia Cruz Martín del Campo

➤ Planteó investigadora del *Cinvestav*

Consumo de drogas impide maduración cerebral

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Consumir drogas a una edad temprana impide la maduración de la corteza prefrontal del cerebro, que es la encargada de la toma de decisiones sensatas, esto es, hace una evaluación de las consecuencias que tendrá cada una de las decisiones que tomamos, planteó Silvia Cruz Martín del Campo, investigadora del Departamento de Farmacología del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (*Cinvestav*) del Instituto Politécnico Nacional (IPN).

Como parte de las actividades de la Maestría en Prevención Integral del Consumo de Drogas de la Universidad Veracruzana, Silvia Cruz impartió la videoconferencia “Efectos diferenciales de las drogas en adolescentes, mujeres y otras poblaciones vulnerables”, la cual se transmitió a diversos puntos del país.

Explicó que la maduración del sistema nervioso y cerebral va de atrás hacia adelante, y la última parte es la corteza

prefrontal del cerebro, tarda de 21 a 25 años.

Antes de iniciar el proceso de maduración existe una gran proliferación de comunicación entre neuronas, pero cuando se llega a la adolescencia se da la “poda neuronal”, que no es más que el refinamiento de toda la comunicación y para realizarla se considera a las memorias, experiencias y consecuencias de nuestros actos.

La poda, abundó, se puede dar a través de dos vías: la biológica, que se da de forma natural y sin interferencias, sólo a partir de las vivencias; y

la “trasquilada”, que es atípica y generalmente se presenta cuando se consume cualquier tipo de droga.

Martín del Campo reiteró que si se deja madurar de manera biológica al sistema nervioso, especialmente al cerebro, en el futuro se tendrá una toma de decisiones sensatas y añadió que este importante proceso se da durante la adolescencia.

“Cuando de joven se consumen drogas se quita la función de la corteza prefrontal, ocasionando que haya un dominio del impulso y que se le dé mayor valor a la recompensa inmediata sin pensar en las consecuencias, es decir, se tiene un cerebro impulsivo que no conoce los riesgos”, destacó.

Pero “cuando un cerebro madura biológicamente sin interferencias, la persona tiene mayor control sobre sus impulsos, toma decisiones a sabiendas de las consecuencias”.

Mencionó que actualmente el abuso de drogas se registra a edades más tempranas, entre los 13 y 14 años.

➤ Expresó Octavio Ochoa Contreras

IES, obligadas a asegurar espacios saludables

Concluyó el “Taller de Universidades e Instituciones de Educación Superior 100 por ciento Libres de Humo de Tabaco”

PAOLA CORTÉS, JORGE VÁZQUEZ, KARINA DE LA PAZ REYES Y DAVID SANDOVAL

Las instituciones de educación superior (IES) –como generadoras y poseedoras de conocimiento, capacidades y aptitudes– están obligadas a aportar las evidencias científicas para asegurar espacios saludables en beneficio de la comunidad universitaria, expresó Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría, durante las conclusiones del primer “Taller de Universidades e Instituciones de Educación Superior 100 por ciento Libres de Humo de Tabaco”.

Destacó que para tener resultados positivos en la implementación de espacios 100 por ciento libres de humo de tabaco es necesario el compromiso y la participación de universitarios, profesores, investigadores y administrativos, así como de las autoridades de las instituciones de salud.

El funcionario universitario indicó que fumar es una epidemia global, ya que el tabaco es un producto legal que mata no sólo a quienes lo consumen sino a los que están expuestos a su humo.



El Secretario de la Rectoría, durante su participación

Por otro lado, Carlos Gámez Espinoza, representante de la Organización Panamericana de la Salud (OPS)-Organización Mundial de la Salud (OMS), dio a conocer la entrega del documento “Taller de construcción de capacidades básicas, instituciones de educación superior 100 por ciento libres de humo de tabaco”, el cual pretende establecer un manual para que cada IES desarrolle su plan estratégico de cómo avanzar en la aplicación de esta medida.

El documento, detalló, consta de dos secciones: un análisis FODA y una guía para establecer un plan de trabajo a fin de aplicar una política de espacios 100 por ciento libres de humo de tabaco.

Las IES involucradas en el taller deben regresar su análisis FODA en un plazo no mayor a 30 días naturales, ya que será parte del

seguimiento y acompañamiento que harán la Universidad, la OPS y la OMS.

“A mayor educación, mayor salud”

La intención de convertir a la Universidad en una institución libre de contaminantes por el consumo de tabaco condujo a sus autoridades a tratar de avanzar mediante acciones congruentes con un principio de formación integral y con sus fines educativos, aún con el riesgo de enfrentar descontento e inconformidad.

Lo anterior fue enunciado por Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica, en su intervención en el taller. En su ponencia “El tabaquismo en la comunidad universitaria de la UV y su experiencia como la primera universidad libre de humo de tabaco en México”, recalzó la trascendencia de la frase que reza “a mayor educación, mayor salud”.

Mencionó los antecedentes, con la aceptación de nuestro país a los protocolos elaborados por la OMS, en 2004, que establecían los compromisos específicos contra el tabaquismo y los derechos de los no fumadores a espacios libres de humo.

En septiembre de 2011 el Consejo General aprobó la propuesta para generar el programa “Espacios universitarios 100 por ciento libres de humo de tabaco”, y en febrero de 2012 se aprobó la declaratoria para prohibir el consumo de tabaco en los espacios escolares.

El cumplimiento cabal del propósito ha merecido reconocimientos de la OPS, de la Secretaría de Salud, de la Ley Federal de Salud y diversas medidas estatales

hacia 161 dependencias y entidades académicas de la Universidad.

Inmediatamente después, la profesora Diana Niño Muñoz, de la Universidad Sergio Arboleda, en Colombia, expuso las experiencias en este contexto por parte de esta institución privada. En tanto Alejandro Ávalos Bracho, adscrito a la Comisión Nacional contra las Adicciones, presentó la ponencia “El expediente clínico electrónico como herramienta para la investigación, tratamiento y seguimiento de las adicciones en la población universitaria”.

IES tienen potencial para promover la salud

Las IES pueden ser promotoras de la salud, ya que cuentan con el potencial para influir positivamente tanto al interior como al exterior de la institución, destacó Diego González, integrante de la OMS y de la OPS.

González Machín participó con el tema “Escuelas y universidades promotoras de la salud: la perspectiva de la OPS-OMS”. Según él, México es uno de los países que más avances presenta en esta materia.

Detalló que la OPS ha trazado líneas de trabajo conjuntamente con la Red de Universidades Promotoras de la Salud. Los aspectos indispensables son: psicosociales, ambientales, alimenticios, la actividad física, la higiene y saneamiento básico, la prevención del consumo de alcohol, drogas y tabaco.

“Éstas tienen que ser líneas transversales a nivel de todas las universidades promotoras de

la salud. Sabemos que en este sentido hay universidades que han avanzado mucho más que otras. Hay universidades, como la Veracruzana, que ha dado el paso para ser la primera 100 por ciento libre de humo de tabaco, pero que tienen que mejorar otras actividades”.

María del Carmen Rodríguez y Orlando Medina, de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, explicaron que la red (a la cual también pertenece la Universidad Veracruzana) tiene como objetivo principal generar un cambio en las políticas institucionales a nivel universitario. También promovieron el V Congreso Nacional de Universidades Promotoras de la Salud y el III Congreso de Universidades Saludables PrevenIMSS, que se realizarán en Aguascalientes del 23 al 25 de octubre.

Universidades, fundamentales para reducir el consumo de tabaco

Al plantear la importancia que tienen las IES en materia de prevención del consumo de tabaco, Claudia María Mesa Ávila, subdirectora de Competencias en Salud de la Dirección General de Promoción de la Salud, enfatizó que “la generación de evidencia científica es fundamental para promover la salud y ella surge de las instituciones de educación superior y los centros de investigación”.

Se puede disminuir hasta en 11 por ciento la prevalencia del tabaquismo cuando se implementan los ambientes 100 por ciento libres de humo de tabaco, puntualizó la funcionaria al señalar que estas políticas reducen el consumo y ayudan a dejar el cigarrillo.

En ese sentido, Adriana Blanco Marquizo, integrante de la OPS y de la OMS, participó por videoconferencia desde Washington, Estados Unidos, y señaló que los países latinoamericanos han avanzado en la última década respecto a la reducción en el consumo de tabaco gracias al incremento en los impuestos al cigarrillo.

Por su parte, Ana Marlene Espinosa Martínez, directora de la Oficina Nacional de Control del Tabaco, expresó que el mayor desafío en la actualidad es disminuir la prevalencia en el consumo. “Es importante apoyarnos en las instituciones académicas y científicas, con ello podemos convencer a los legisladores y tomar decisiones importantes en políticas públicas”.

Para finalizar, Tonatiuh Barrientos Gutiérrez, investigador del Instituto Nacional de Salud Pública, recalzó la importancia de compartir las experiencias entre los representantes de diferentes países, así como fomentar las investigaciones sobre tabaquismo en nuestro país dado que brinda resultados provenientes de la población nacional.



Expertos resaltaron la importancia de reducir el consumo



Alumnos de octavo y noveno semestre participan en dos proyectos del MNFH

► En el CEMEV

Estudiantes de QFB operan unidad de servicios farmacéuticos

Realizan prácticas profesionales y servicio social en la segunda Unidad de Dosis Unitarias

DAVID SANDOVAL

Estudiantes de la Facultad de Química Farmacéutica Biológica (QFB), gracias a la gestión de su director, Eduardo Rivadeneyra Domínguez, así como de académicos, participan con el Centro de Especialidades Médicas del Estado de Veracruz (CEMEV) "Doctor Rafael Lucio" en dos exitosos proyectos basados en el Modelo Nacional de Farmacia Hospitalaria (MNFH), publicado por la Secretaría de Salud en 2010.

La puesta en marcha de la segunda Unidad de Dosis Unitarias en el servicio de medicina interna y la colaboración entre el CEMEV y la Universidad benefician a los pacientes, planteó Abraham Soto Cid, académico de la Facultad, quien impulsó desde hace cinco años los esfuerzos para la creación de los servicios farmacéuticos.

Al inaugurar oficialmente la segunda unidad, Fernando Benítez Obeso, director del CEMEV, explicó que el gasto por consumo de medicamentos representa un gran reto para los sistemas de salud en México y el

mundo. Por ello, la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha promovido la implementación de estrategias para fomentar el uso racional de los fármacos, por lo que el Plan Sectorial de Salud 2007-2012 impulsó la creación y publicación, en 2010, del MNFH, cuyos objetivos son la seguridad del paciente y la disminución del gasto en medicamentos, tanto para las familias como para las instituciones.

"Al establecerse un convenio con la Universidad, en particular con la Facultad de QFB, se forman recursos humanos con la finalidad de que los alumnos de octavo y noveno semestre realicen prácticas profesionales y servicio social."

Con base en dicho modelo se han generado dos acuerdos de gestión. El primero en 2011, con el proyecto "Optimización en el uso de medicamentos a través de la implementación del sistema de distribución de dosis unitarias" en la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI), y el segundo en 2012 con la integración del "Programa de uso racional de medicamentos en medicina interna", con los que se crearon ambas unidades.

El CEMEV obtuvo financiamientos que coadyuvaron a la implementación de los proyectos, "que además de disminuir los tiempos en la preparación de los medicamentos ha logrado la disminución de los costos".

Cinco años de esfuerzos que brindan resultados

"Tenemos cinco años trabajando en el proyecto de farmacia hospitalaria, cuando empezamos hubo resistencia y a la fecha estamos satisfechos con los resultados; el apoyo del director del hospital ha sido decisivo, así como de los jefes de algunos servicios que nos brindan nuevos espacios como el recién inaugurado", comentó Abraham Soto.

Explicó además que el perfil profesional del químico farmacéutico biólogo puede atender el campo emergente de la farmacia asistencial que se articula en dos vertientes: la farmacia comunitaria, cuyo objetivo es profesionalizar la farmacia, cambiando el despachar medicamentos por su dispensación. "La diferencia radica en que en la dispensación hay una orientación al paciente por personal calificado en las ciencias farmacéuticas".

La segunda vertiente es la farmacia hospitalaria, en la que el farmacéutico debe colaborar con el médico vigilando el adecuado funcionamiento de los tratamientos, y elaborando perfiles fármaco-terapéuticos para comprobar que se apliquen como el médico los prescribió, logrando disminuir el número de días de hospitalización, lo cual es en beneficio del gasto familiar e institucional.

El académico definió el concepto de dosis unitaria: "A un

paciente que le prescribieron un medicamento, en lugar de darle una caja los alumnos que colaboran en el programa le dan el número de unidades—tabletas, cápsulas o soluciones inyectables— que necesita para 24 horas, porque si el médico revisa y cambia la dosis ya no se le cobra la caja completa al paciente. Ése es uno de los objetivos: el ahorro en medicamentos para fomentar el uso racional de los mismos".

Señaló que los medicamentos en el país han estado descuidados por muchos años; "entonces lo que pretendemos es fortalecer la profesión farmacéutica, por ello hemos creado la Maestría en Farmacia Clínica, cuya primera generación está en primer semestre".

El académico puntualizó que la operación de ambas unidades impacta en la licenciatura como campo clínico, ya que la materia se impartía solamente con un enfoque teórico, cuando nos autorizan venir al hospital son más horas las que pasan aquí los alumnos y se están formando como en otros países, lo que antes no ocurría.

José Locía Espinoza, profesor de la Maestría en Farmacia Clínica de la Facultad, quien participa como enlace con el CEMEV, detalló que las unidades están dentro de los servicios farmacéuticos que ofrece el hospital, como un área nueva que es coordinada por la química Patricia Molina Prior.

"Es importante esta área por ser parte de la estrategia del MNFH", el cual establece que exista un profesional farmacéutico dedicado a cuidar la seguridad y eficacia de los medicamentos.

En la Facultad se promovió, mediante los esfuerzos de Abraham Soto, generar espacios en las instituciones de salud donde pudieran insertarse los profesionistas, fue entonces que en colaboración con Molina Prior se elaboró el proyecto que concretó en marzo de 2009, cuando se estableció que alumnos de QFB, específicamente del área de Farmacia, que cursaban la experiencia educativa Farmacia Comunitaria y Hospitalaria, pudieran cursarla en el CEMEV como campo clínico.

"Hemos sido pioneros en esta área, en este hospital y en el estado"

Machnadbay Pérez Mendiola es jefa de preparación de la unidad y lleva cuatro años laborando en el CEMEV, también es egresada de QFB y explicó el funcionamiento de la Unidad de Dosis Unitarias: "Lo primero que se realiza es un perfil fármaco-terapéutico de los pacientes para conocer la dosis y la frecuencia de administración de los medicamentos, lo que permite predecir interacciones entre ellos.

"A continuación se valida dicho perfil para detectar errores de medicación, se analizan con el médico responsable y posteriormente se surte el medicamento para 24 horas, en el caso de tabletas, y para medicamentos intravenosos media hora antes de la administración al paciente."

Todos estos medicamentos se preparan en la campana de flujo laminar para resguardar la esterilidad que requieren; "una vez hecho esto, los estudiantes en servicio social, o quienes realizan

prácticas profesionales bajo supervisión, etiquetan y acomodan cada medicamento en el cajetín correspondiente al paciente; después que se hizo la distribución correcta se entrega al personal de enfermería, quienes firman de recibido”.

Respecto de la importancia de trabajar en estas nuevas unidades, Pérez Mendiola subrayó que “es una gran oportunidad, es un área nueva de trabajo que se tiene en muy pocos estados, hemos sido pioneros en esta área, en este hospital y en Veracruz. Es muy satisfactorio ayudar a la comunidad con servicios nuevos, propios de nuestra profesión”.

Por otro lado, Diego Armando Chi Lovillo, auxiliar de responsable sanitario de Farmacia, precisó que la Unidad de Dosis Unitarias se estructura por cuatro áreas: validación, producción, preparación de mezclas y dispensación, donde se elaboran alrededor de 300 dosis diarias mediante el trabajo de nueve personas y ésta funciona las 24 horas, los 365 días del año.

Chi Lovillo es supervisor general de ambas unidades y mencionó que se tienen otros programas como fármaco-vigilancia, que involucra llevar un control de los medicamentos en cuestión de sus reacciones. “Si un medicamento causa reacción adversa nosotros lo tenemos que registrar y enviarlo al Centro Estatal de Fármaco-Vigilancia, que a su vez envía el reporte al Centro Nacional y emiten su respuesta donde determinan si fue una reacción adversa al medicamento.

“Ya obtuvimos un premio por parte del Centro Estatal como el hospital con el mayor número de reacciones adversas a



Es muy satisfactorio ayudar a la comunidad con servicios nuevos”:

Machnadbay Pérez

medicamentos reportadas en todo el estado.”

El objetivo principal del programa es la seguridad del paciente, ya que mediante la intervención de un QFB se puede validar la prescripción o preparar de manera controlada y estéril, para que la dosis esté en óptimas condiciones al ser administrada al paciente.

“Para mí es una satisfacción personal porque dentro de nuestras actividades está el atender y ayudar al paciente, orientarlo para que pueda tomar adecuadamente sus medicamentos y eso conlleva una mejora en su salud.

“Además es importante contribuir al desarrollo profesional de los futuros farmacéuticos, que seguramente trabajarán en otros hospitales”.



Maestría en Farmacia Clínica: única en su tipo en México

Los alumnos de la Maestría en Farmacia Clínica, que se abrió este año, realizarán su campo clínico en el CEMEV porque está enfocada en la farmacia hospitalaria y clínica, de farmacia asistencial. “Es importante porque, de hecho, el impulso para la creación del posgrado surgió por la necesidad de tener recursos humanos formados en esta área específica. Si bien todos son QFB, es necesario tener una profesionalización en este ámbito y son muy pocas las maestrías en el país con esta orientación”.

En ese sentido, Abraham Soto contextualizó que el Tratado de Libre Comercio de América del Norte requirió a México la formación de recursos humanos en esta área. Actualmente algunos estados

imparten la Licenciatura en Farmacia como las universidades de Morelos e Hidalgo; algunos otros ofrecen posgrados, pero Maestría en Farmacia Clínica, la nuestra es la única en el país.

“En la Universidad tenemos la Licenciatura en Químico Farmacéutico Biólogo y no estamos atendiendo esta demanda por ser químicos, sino por ser farmacéuticos; prueba del impacto que se está teniendo es que los egresados son contratados en hospitales de otros estados.”

Soto Cid mencionó que “la Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios reconoce al CEMEV como un lugar en el país donde se hace farmacia hospitalaria, pues ya aparece en la página de Internet del Sistema Integral de Calidad en Salud (*Sicalidad*)”.

CEMEV muy satisfecho con los logros obtenidos

Pompeya Landa Martínez, jefa del servicio de Farmacia Hospitalaria, expuso cómo era la situación antes de las unidades: “Para nosotros era un reto, pues teníamos pocos recursos y el gasto en medicamentos era elevado, entonces se establecieron estrategias para un uso más eficiente. Como un traje a la medida, Patricia Molina se integró al equipo de trabajo de la Universidad sobre esta área y propusieron implementar el MNFH, me interesó por sus objetivos y así fue que hemos venido trabajando”.

Landa Martínez aseveró: “Estamos muy satisfechos de los logros obtenidos, tenemos todas las condiciones para continuar tales esfuerzos porque es un modelo que a nivel internacional opera hace varios años y en México nosotros somos de los pocos hospitales que trabajan en el tema. Hoy se abre para el área de medicina interna, pero creemos que en un mediano plazo se podrá integrar a los otros servicios que ofrece el hospital”.

Patricia Molina recalzó que este modelo se ha implementado en varios hospitales públicos, todos ellos trabajan en colaboración con universidades y han sido aproximadamente 40 instituciones, no obstante son pocos los que cumplen con el compromiso.

“Afortunadamente aquí tenemos continuidad y la mayoría de los estudiantes se ha quedado a trabajar, a algunos se les ha reconocido su experiencia y trabajan ahora en otros hospitales, lo cual garantiza el reconocimiento a la calidad de la experiencia que adquieren nuestros colaboradores, es decir, los farmacéuticos que forma la Universidad a través de la Facultad de QFB.”



Abraham Soto Cid



José Locía Espinoza



Diego Armando Chi Lovillo

Alumnos expusieron modelos arquitectónicos

Veracruz • Boca del Río

ARACELY HERNÁNDEZ

Estudiantes de las experiencias educativas (EE) Maquetas y Modelos e Introducción al Diseño Estructural de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana (UV) realizaron una exposición en las instalaciones de la Facultad de Ingeniería, donde presentaron cerca de 40 trabajos producto de la primera y segunda generación del curso intersemestral de verano que se llevó a cabo del 9 de junio al 4 de julio.

En la exposición –que se presentó el jueves 14 de agosto– participaron 22 estudiantes de las EE referidas. Estuvieron presentes los académicos Ruth Grajeda, Max Mondragón, Jaime García y Miriam Remess Pérez; esta última explicó que este programa se ofrece en el *campus* hace apenas un año y trabajan en conjunto profesores, alumnos y autoridades para que sea de la calidad esperada.

Asimismo comentó que el objetivo de la exposición fue mostrar el trabajo realizado en el periodo intersemestral, realizar un ejercicio de evaluación desde



la academia, hacer recomendaciones a los profesores relacionadas con el logro de las competencias a desarrollar por EE y recibir opiniones. Por otro lado, los estudiantes se mostraron motivados al dar a conocer sus resultados, lo cual implica gran dedicación.

Por su parte Ruth Grajeda explicó que la EE Análisis Estructural busca

que el estudiante adquiera un conocimiento básico de las estructuras, su comportamiento, la manera de contribuir a la estética del proyecto y optimizar espacios.

El académico Max Mondragón, de la EE Maquetas y Modelos, dijo que “durante el intersemestral los alumnos trabajaron varios tipos de maquetas, desde las más sencillas, que son las

volumétricas, hasta las más complejas, que son las de detalles constructivos”.

Felicitó a los estudiantes por su desempeño y explicó que “fueron tres semanas intensas en las que desarrollaron seis tipos de modelos diferentes, fue mucho trabajo pero respondieron muy bien, el nivel de aprendizaje mejoró tanto en calidad como en conocimiento”.



Los proyectos se basaron en datos y terrenos reales

También mencionó que a los estudiantes se les da un terreno real para que empiecen a solucionar una volumetría arquitectónica y estructuren para dar una interpretación de proyecto real.

Por último Jaime García dijo que es importante mostrar el trabajo de los alumnos “porque muestran el interés, la aplicación, las ganas de trabajar y lo comprometidos que están con su disciplina. Los trabajos hablan por sí solos”.

Además exhortó a los estudiantes a que sigan trabajando como hasta ahora: “Entre todos estamos construyendo esta carrera de la cual egresarán muy buenos profesionistas”.

➤ En Tanatología y Habilidades del Pensamiento

Educación Continua impartirá diplomados en todos los *campus*

Veracruz • Boca del Río

El área de Educación Continua de la Vicerrectoría Veracruz-Boca informa a la comunidad universitaria y al público en general que están abiertas las inscripciones para los diplomados Intervención Tanatológica, Educación para la Muerte, y Competencias para Habilidades del Pensamiento Crítico y Creativo.

La coordinadora del área, Carolina Cruz Morales, detalló que ambos diplomados se impartirán a través de videoconferencias interactivas en los *campus* Veracruz-Boca del Río, Orizaba-Córdoba, Poza Rica-Tuxpan, Coatzacoalcos-Minatitlán y Xalapa. Tienen una duración de un

año y cuentan con un amplio número de créditos de valor curricular.

Respecto al Diplomado Competencias para Habilidades del Pensamiento Crítico y Creativo, Ariel Campirán Salazar, coordinador del mismo, explicó que éste ayuda a las personas a organizar sus ideas y su pensamiento.

El objetivo es manejar un modelo de desarrollo de dichas habilidades, aplicable al desempeño académico y profesional, así como a la vida cotidiana.

Este diplomado, comentó, puede beneficiar la vida familiar y laboral, porque ayudará a los participantes a pensar en orden y a conocer los instrumentos para evaluar cómo se da este proceso.

Agregó que se desarrolla en coordinación con la Academia Mexicana de Lógica y la Academia de Habilidades del Pensamiento Crítico y Creativo de la Universidad.

Por último indicó que los participantes podrán mejorar su comunicación, adquirirán seguridad personal y mejorarán sus áreas de convivencia, porque sabrán cuándo deben utilizar el pensamiento ordinario, el analítico, y el crítico. El inicio de clases está programado para el próximo 4 de septiembre.

El Diplomado Intervención Tanatológica, Educación para la Muerte, también va dirigido a todo público y de acuerdo con Carolina Cruz, el objetivo es proporcionar elementos disciplinarios y técnicas



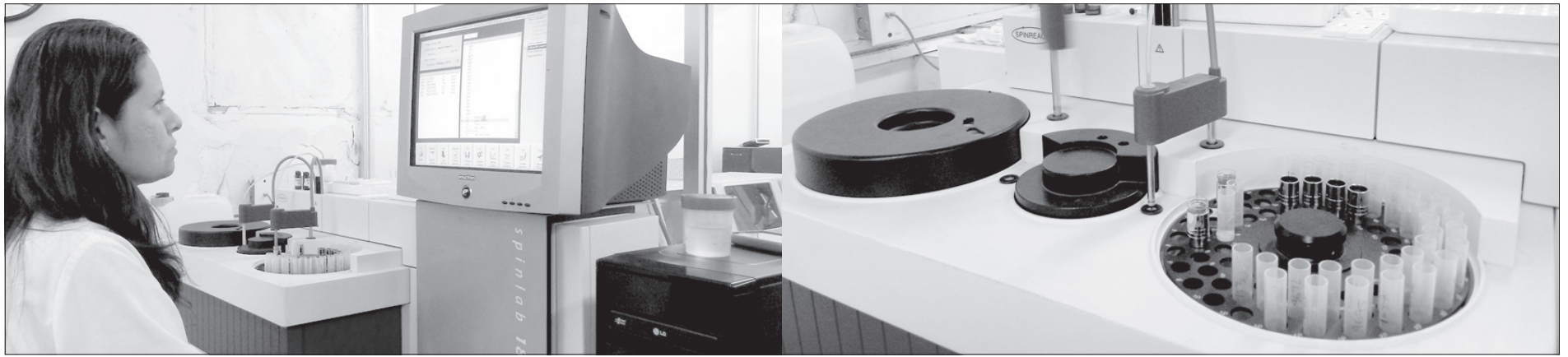
Carolina Cruz y Ariel Campirán

para curar el dolor ocasionado por la muerte, la desesperanza y otras pérdidas significativas, a fin de acompañar a los seres humanos a construir una muerte digna y una vida plena.

Este programa educativo se lleva a cabo en coordinación con la Asociación Mexicana de Tanatología y el Instituto Mexicano de Psicoanálisis;

las clases se realizarán los martes, de 17:00 a 21:00 horas, y la primera sesión será el 2 de septiembre.

Ambos diplomados son autofinanciables y los interesados pueden comunicarse al teléfono (229) 7752000, extensión 22202; celular: 2292091162, y a los correos diplomadotanatologia@gmail.com y diplomadohpcyc@gmail.com.



Laboratorio del CESS obtuvo certificación

Veracruz • Boca del Río

ARACELY HERNÁNDEZ

El Laboratorio de Análisis Clínicos del Centro de Estudios y Servicios en Salud (CESS) obtuvo los certificados de control de calidad de los años 2012 y 2013 por UNITY, programa de comparación entre laboratorios organizado por Bio-Rad Laboratories.

María del Pilar Bada Pérez, coordinadora del laboratorio, destacó que existe un control de calidad interno, sin embargo cada año se inscriben al control de calidad externo, como lo marca la ley y la Norma Oficial Mexicana para los laboratorios clínicos. En este caso, el laboratorio del CESS está inscrito en Bio-Rad Laboratories, que aglutina a laboratorios nacionales e

internacionales y realiza una revisión de los mismos para dar la seguridad de que se está trabajando correctamente.

Tener estos certificados lleva a los laboratorios a someterse a un proceso que consiste en que todos los datos que se obtienen diariamente se deben enviar: “Ellos nos mandan un suero que se trabaja con todas las muestras de los pacientes y se obtienen valores que se registran en un *software* donde colocan la comparación interlaboratorios de los analitos con los que nosotros entramos al control de calidad: hematología, química clínica, bioquímica clínica y uroanálisis”, explicó Bada Pérez.

Mencionó que el laboratorio cuenta –desde años atrás– con los certificados, pero desde 2009 se ha continuado con este gran trabajo en equipo y gracias al apoyo y

al esfuerzo de todos se han logrado los certificados de 2012 y 2013.

La química se comprometió a que seguirán trabajando para obtener los próximos certificados de Bio-Rad para el control de calidad, pues eso les da seguridad y demuestran a sus empleadores que “estamos realizando un buen trabajo y no hay peligro de que estemos dando resultados falsos o alterados”.

Bio-Rad es una empresa que se dedica a vender reactivos y entre sus trabajadores incluyen maestros en estadística y químicos, quienes trabajan todas las muestras de los laboratorios con la finalidad que se esté trabajando de manera correcta.

Explicó que el laboratorio del CESS cuenta con las áreas de hematología, en donde se ven 18 parámetros de la biometría hemática. Bada Pérez comentó que “en el país hay pocos

laboratorios clínicos certificados por instancias internacionales”.

La encargada del laboratorio destacó que este programa de certificados o de participación de comparación de laboratorio es a nivel internacional y da la seguridad de que se está trabajando bien nacionalmente, comparado con laboratorios de Estados Unidos, pues se trabaja muy parecido.

El laboratorio del CESS atiende a personas de escasos recursos o que están internadas en el Hospital Regional de Veracruz, así como a recomendados por algunos médicos y al personal académico de la Universidad.

Por último, mencionó las áreas con que cuenta el laboratorio del CESS: hematología, química clínica líquida, bioquímica clínica seca, uroanálisis, pruebas de



María del Pilar Bada Pérez

inmunología, microbiología, coprología y pruebas especiales, en donde todo el personal es capacitado y asiste a cursos anualmente para estar a la vanguardia en todos los estudios que realizamos aquí, nuevas técnicas de trabajo, para procesar los analitos que tenemos en este lugar.

Universidad Veracruzana saludable

BEATRIZ TORRES FLORES

El incremento en la esperanza de vida es ya una situación real en diferentes partes del mundo, incluyendo México; la mala calidad de vida con la que se llega a esos años denota la falta de planeación en la salud desde edades tempranas.

Es claro que el mundo debe hacer frente a algunos riesgos importantes, comunes e incuestionables para la salud. Más de 20 factores de riesgo son responsables de aproximadamente la mitad del número de muertes prematuras que se producen cada año.

Se ha alcanzado un conocimiento científico satisfactorio de la mayoría de estos factores de riesgo, lo que se requiere ahora es una acción concertada y dirigida que reduzca los riesgos y promueva una vida sana que no se limite a la mera prevención de la muerte y la discapacidad.

En 1946 la Organización Mundial de la Salud definió la salud como

un concepto que integra elementos biológicos, psicológicos y sociales, establece una relación con el bienestar humano y con la calidad de vida. En 1974 se incrementó al incorporar determinantes de salud medioambientales, sociales y sanitarios.

Las necesidades de salud imperan en todas partes, las acciones curativas dejan pocos recursos para las preventivas, y las consecuencias de enfermar son altas. Las expectativas de salud para todos en el año 2000 bajo un modelo de atención primaria de salud (Alma Atha 1978) siguen vigentes y muchos de los problemas y desafíos que las originaron están por ser superados.

Dentro de esa lucha, el 21 de noviembre de 1986, en el marco de la primera Conferencia Internacional sobre la Promoción de la Salud en Ottawa, Canadá, se establecieron las bases de una Universidad Saludable al declararse que “la salud se crea y se une en el marco de la vida cotidiana,

en los centros de enseñanza de trabajo y de recreo”.

En Europa la primera conferencia internacional sobre universidades promotoras de salud, realizada en Lancaster en 1996, permitió la generación de la Red de Universidades Europeas Promotoras de Salud. En octubre de 2003 la Universidad Católica de Chile celebró el primer congreso en América Latina “Construyendo Universidades Saludables”.

México, bajo un compromiso hacia a la salud, llevó a cabo en abril de 2005 el 1er Foro de Universidad Saludable en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. El 3 de junio del mismo año se realizó la primera reunión sobre Universidad Saludable en la Universidad Autónoma San Luis Potosí y el 1 y 2 de septiembre se celebró el Primer Congreso de Universidad Saludable en Guanajuato. Ya para mayo de 2006 se efectuó el Primer Congreso Nacional

de Universidades Saludables en la Universidad Veracruzana.

La Universidad Saludable convierte a la Universidad en una institución con potencial para influir positivamente en la vida y la salud de sus miembros, integrar en la estructura, procesos y cultura de sus integrantes un compromiso de salud y bienestar, promoviendo la salud y la calidad de vida en alumnos, profesores y personal en general.

La Universidad Saludable genera un valor agregado a la Universidad, lo cual podrá contribuir a mejorar la percepción de calidad de vida durante el estudio y trabajo, además de ser un elemento importante en la formación de los profesionales. A largo plazo, permitirá promover cambios en la situación de salud del país, a través de generaciones de estudiantes que fomenten cambios a favor del bienestar y la salud en sus familias, instituciones y comunidades.

Bajo el lema “En tu proyecto de vida no olvides la salud”, la UV inicia el camino que la convierte en una Universidad Saludable; si bien es cierto que no existen estándares

internacionales para ser calificada como tal, las acciones en salud que ha emprendido para el beneficio de la comunidad universitaria la sustentan en dicha categoría.

Consolidar el quehacer de una Universidad Saludable es el reto del Centro de Estudios y Servicios en Salud. La integración de políticas universitarias que propicien un entorno saludable y orienten al autocuidado de su capital humano es parte de los primeros pasos. Generar una estructura organizacional que sea capaz de proponer y ejecutar acciones en salud, que involucren a profesionales, cuerpos académicos, programas de estudio, son sólo parte de las acciones por realizar.

En la siguiente entrega se darán a conocer los avances en la constitución de la Universidad Veracruzana Saludable: estrategias de diagnóstico en salud, experiencias educativas que promuevan la salud, programas educativos, proyectos de investigación y resultados de los múltiples trabajos académicos que a lo largo de los años han formado la base de lo que ahora conoceremos como la Universidad Saludable.

➤ Tercer Simposio de Bienestar Animal

Veterinarios y ganaderos intercambiaron saberes

Veracruz • Boca del Río

La Comisión de Bioética y Bienestar Animal (CBBA) de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia congregó a estudiantes, académicos, investigadores y ganaderos en el Tercer Simposio de Bienestar Animal, que se llevó a cabo los días 14 y 15 de agosto.

Los veterinarios coincidieron en que la educación es el medio más importante para difundir la ciencia del bienestar animal y sus conocimientos fisiológicos, endocrinológicos, zootécnicos y clínicos, entre otros. Esta ciencia se aplica para proteger la salud de humanos y animales en los sistemas de producción, preservación y hábitats de los animales silvestres, así como en el cuidado y responsabilidad de los animales de compañía.

Médicos veterinarios de México y América Latina compartieron con el sector productivo conceptos, técnicas y avances del bienestar animal en bovinos, equinos, aves y



Los alumnos apoyan en la difusión de actividades

animales de compañía, en las instalaciones de la Unión Ganadera Regional de la Zona Centro.

“Realizar un evento de este alcance en estas instalaciones manifiesta el genuino interés de

los ganaderos por el bienestar animal en sus prácticas”, expuso el presidente de la Unión Ganadera, Jesús Ortega Couttolenc.

En tanto el director de la Facultad de Medicina Veterinaria

y Zootecnia, Francisco Velázquez Sarmiento, informó que en México la Red de Bienestar Animal está integrada por 40 facultades de Veterinaria de las 60 instituciones que forman a médicos veterinarios. Por su parte el secretario académico regional, Carlos Lamothe Zavaleta, mencionó que el bienestar animal es una ciencia y que no debe confundirse con el proteccionismo.

En el marco del simposio se reconoció la trayectoria de Francisco Galindo Maldonado, quien labora en el Departamento de Etología, Fauna Silvestre y Animales de Laboratorio de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Animales de compañía no convencionales; Prevención, diagnóstico y tratamiento de agresión canina dirigida a humanos; ¿Cómo saber lo que los animales necesitan?; Etología y bienestar animal en bovinos; Bienestar animal en aves; Factores estresantes en la vida del cerdo; y Etología del caballo, fueron los temas que expusieron los expertos.

Comisión de Bienestar Animal Coordinada por Apolo A. Carrasco García e integrada por Lorena López de Buen, Armando López Guerrero, Alejandro Estrada Coates, Roberto Castillo Tlapa y Bertha C. Hernández

Cruz, la CBBA ha emprendido acciones de gran trascendencia en la formación de los futuros médicos veterinarios.

Mediante varios proyectos de vinculación como la Granja Interactiva Torreón del Molino, Conoce a tu Mascota, Jornadas de Salud Animal en varios municipios y el Simposio Internacional de Bienestar Animal, la CBBA cumple su función de difundir el conocimiento de la ciencia del bienestar animal a través de la educación al interior de la comunidad y la sociedad.

En 2005 la Organización Mundial de Salud Animal estableció el mandato de introducir el tema del bienestar animal en todas y cada una de las materias de la carrera de Medicina Veterinaria.

La CBBA, creada en ese mismo año, tiene dos objetivos primarios: la regulación del uso de los animales en las prácticas docentes, trabajos de investigación y la elaboración de un reglamento interno al respecto en la Facultad; difundir la educación para el bienestar animal al interior de la Facultad y realizar un trabajo de educación al exterior, para lo cual crea y promueve el establecimiento de un vínculo indiscutible entre el bienestar animal y la protección de la salud de las personas y del planeta, así como el respeto a los animales y sus necesidades de bienestar.

Ratifican a Martha Campos como directora de Nutrición



La funcionaria expresó su compromiso para mejorar la Facultad

Veracruz • Boca del Río

La comunidad de la Facultad de Nutrición recibió con agrado la ratificación de Martha Gabriela Campos Mondragón como directora para el periodo 2014-2018.

La secretaria académica Leticia Rodríguez Audirac, en representación de la rectora Sara Ladrón de Guevara, anunció la designación de Campos Mondragón después de un proceso en el cual se escucharon las propuestas de trabajo de las tres académicas elegidas para ocupar la Dirección de la recién reacreditada Facultad.

Rodríguez Audirac mencionó que el trabajo en equipo emprendido por alumnos, académicos

y todos los que integran la comunidad universitaria se ha visto reflejado en la reciente reacreditación que obtuvo la Facultad de parte del Consejo Nacional para la Calidad de Programas Educativos en Nutriología, A.C.

“Los logros que tiene esta Facultad no sólo son de la Directora sino de toda la entidad, pero es muy importante que para definir la Dirección de la Facultad participe la comunidad en la junta académica en donde ustedes propusieron a tres excelentes académicas con perfiles muy distinguidos”, enunció la Secretaria Académica.

Enfatizó las valiosas aportaciones que hicieron Carolina Palmeros y Diana Marquinez, quienes también participaron en la terna.

La directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud, Eli Alejandra Garcimarrero, coincidió al afirmar que “las académicas aquí presentes de manera

comprometida vivieron un proceso de elección para la Dirección”.

De la misma forma, el vicerrector Alfonso Pérez Morales sostuvo que Nutrición se ha distinguido por ser “una Facultad intensa en la cual hay muchas cabezas que piensan y lo hacen muy bien, proponen sus ideas y las defienden con intensidad, y eso es muy grato”.

En su ratificación como directora, Martha Gabriela Campos agradeció la confianza de las autoridades al permitirle seguir al frente de la Facultad de Nutrición. También expresó su compromiso a la comunidad universitaria por continuar enfrentando retos, aprendiendo juntos y conseguir más éxitos.

En la toma de protesta también participaron el secretario académico regional Carlos Lamothe Zavaleta, directores de otras facultades del *campus*, académicos, estudiantes y personal administrativo de la Facultad.

UV, comprometida con la formación de sus estudiantes

Cálido recibimiento a mil 973 estudiantes de nuevo ingreso

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

La Universidad Veracruzana (UV) ha asumido el compromiso de atender y promover entre los estudiantes una formación intelectual, humana, científica y social que les permita poseer las herramientas necesarias para ser mejores profesionistas, señaló el vicerrector del *campus* Poza Rica-Tuxpan, José Luis Alanís Méndez.

En su mensaje de bienvenida a los estudiantes de nuevo ingreso que participaron en el programa “Conoce tu Universidad”, felicitó a los nuevos universitarios por haber aprobado



Participantes en la Universiada Nacional recibieron reconocimientos

el examen de ingreso a los 28 programas educativos que se imparten en el *campus*, incluyendo la Universidad Veracruzana Intercultural.

“Estén seguros que su elección de ingresar a la Universidad fue la más acertada, pues es una institución pública de gran tradición y prestigio a

nivel nacional e internacional, prueba de ello es que este año cumple 70 años de su fundación.”

Invitó a los estudiantes a utilizar los servicios que ofrece la Universidad, así como aprovechar los programas de movilidad y becas, para ello, dijo, cuentan con sus directores y tutores quienes los asesorarán adecuadamente.

A la bienvenida asistió el alcalde de Poza Rica, Sergio Lorenzo Quiroz Cruz, quien reconoció el gran esfuerzo de los estudiantes que ingresan a la Veracruzana, al haber obtenido un espacio para realizar sus estudios profesionales en una institución con reconocimiento internacional.

Asimismo enalteció la labor del vicerrector Alanís Méndez al lograr más oportunidades para los estudiantes no únicamente de Poza Rica, sino de toda la región norte y otras zonas del estado.

“Hoy asistimos a este evento de mayor trascendencia porque la Universidad abre la oportunidad de desarrollar el conocimiento a una nueva generación de jóvenes, es un gran evento para Poza Rica y la región que requiere mucho compromiso y dedicación.”

En la bienvenida participaron los mil 973 estudiantes de nuevo ingreso a los 28 programas educativos, quienes hicieron del programa “Conoce tu Universidad” una fiesta en la cual participaron maestros y directores de las diferentes facultades.

Durante el acto se entregaron reconocimientos a estudiantes con los mejores promedios de todas las áreas, a los deportistas participantes en la pasada Universiada Nacional, así como a quienes realizaron intercambio a otras universidades tanto nacionales como extranjeras.

Adela Zúñiga Monroy, estudiante de la Facultad de Pedagogía, realizó una estancia en la UNAM y dijo que con esfuerzo los sueños se hacen realidad.

“Durante mi estancia conocí grandes maestros y nuevos amigos, es un reto para todos y con esfuerzo y dedicación se puede realizar. Los invito a realizar una estancia porque es una experiencia inolvidable.”

El número artístico estuvo a cargo de estudiantes de los Talleres Libres de Arte, quienes bailaron el danzón *Almendra*. Posteriormente inició el maratón de zumba, en el cual participaron directores y maestros de las facultades seguidos por los estudiantes, para concluir con la gran fiesta.

Estuvieron presentes la secretaria académica regional, Aurora Galicia Badillo; la secretaria de Administración y Finanzas, María Teresa Sánchez, y el secretario general regional del *Fesapauv*, Juan Roberto Mateos Crespo.

Autoridades universitarias visitaron a alumnos de nuevo ingreso

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

La Universidad Veracruzana dio la bienvenida a alumnos de nuevo ingreso a través del programa “Conoce tu Universidad”, durante el cual se busca dar a conocer todas las actividades y opciones con que cuentan los estudiantes.

Autoridades universitarias asistieron a cada una de las ocho facultades del *campus* Orizaba-Córdoba para dar personalmente la bienvenida a los nuevos integrantes de la comunidad universitaria y ofrecer el apoyo académico necesario durante su trayecto por esta casa de estudios.

Luis Alejandro Santana Martínez, secretario académico regional, exhortó a los presentes para aprovechar y disfrutar la oportunidad de pertenecer a una institución de educación superior como la Veracruzana, máxime que de acuerdo a estadísticas nacionales sólo uno de cada 10 alumnos que ingresan al nivel básico de educación concluye el superior.

Por su parte la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte agradeció a



Recorrieron las ocho facultades

los estudiantes haber puesto a la Universidad entre sus opciones de preparación académica, reiterando el apoyo por parte de las autoridades universitarias en cualquier momento de su formación: “Sellamos un compromiso de acompañamiento, una alianza en la cual toda la comunidad universitaria seguirá consolidando las bases de esta gran institución”.

De igual forma recordó que como universitarios “nos corresponde ser la voz crítica de la sociedad, comprometiéndonos con el desarrollo

del país” en un momento en el cual se viven diversos cambios que nos obligan a generar una dinámica a través del diálogo y la construcción colaborativa del conocimiento.

Cabe destacar que en cada Facultad se entregó de manera simbólica un paquete de libros de la colección Biblioteca del Universitario a los estudiantes con mejor puntaje en el examen de admisión de cada programa educativo, mismos que serán entregados a la totalidad del alumnado de nuevo ingreso para su disfrute.

Análisis de Precios Unitarios y Presupuestos de Obra

Dirigido a Arquitectos, Ingenieros Civiles y profesionistas afines a la construcción

CURSO

6 sesiones
Viernes
del 05 de septiembre
al 10 de octubre



INFORMES:
C.D. Karla V. García Lagunes
Tel: 2281776470
correo electrónico: karlavianey@gmail.com

INSCRIPCIONES ABIERTAS
CUPO LIMITADO
La cuota de recuperación
se podrá cubrir en parcialidades

Curso registrado y autorizado por la Universidad Veracruzana a través del Departamento de Educación Continua de la Dirección General de Desarrollo Académico con clave en trámite.

UVI colabora con las comunidades

Durante el semestre pasado, universitarios realizaron diversas actividades de apoyo

UVI • Huasteca

La Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Huasteca (ubicada en Ixhuatlán de Madero), realizó durante el primer semestre de este año un programa de actividades con el fin de promover el crecimiento académico de sus integrantes y de colaborar con los proyectos de desarrollo de las comunidades de la región.

Utilizando las nuevas tecnologías computacionales y de comunicación, la UVI Huasteca realizó videoconferencias para socializar el conocimiento y propiciar espacios virtuales de intercambio de saberes. Las sesiones virtuales más significativas fueron los enlaces con la Casa UVI Xalapa y las otras sedes de la UVI en Totonacapan, Grandes Montañas y Las Selvas, con el fin de

tener acceso al Diplomado en Gestión Municipal con enfoque de género, dirigido a la comunidad estudiantil y académica, pero también a funcionarios de ayuntamientos cercanos.

La comunidad docente tuvo la oportunidad de acceder a varias sesiones del Seminario de Investigación promovido por Gunther Dietz, ex director de la UVI, espacio en el que se conversó con investigadores en temas de interculturalidad, educación y sustentabilidad a través de los conversatorios impulsados por el Instituto de Investigaciones en Educación.

De igual manera y de acuerdo a lo planificado en su Programa Operativo Anual, la UVI Huasteca diseñó y llevó a cabo actividades para generar espacios de diálogo de saberes entre los estudiantes y los agentes sociales de la región, para lo cual en el marco del Día Internacional del Agua y del Medio Ambiente se llevó a cabo el “Foro del Agua”.

El evento, organizado por estudiantes de cuarto y sexto semestre



Profesores de la sede Huasteca y su coordinadora, María Isabel Miranda

de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID) que imparte la UVI, se caracterizó por la asistencia de ritualistas *nuhu* de la comunidad de Zapote Bravo, además de gestores sociales que promueven proyectos sustentables amigables con el agua en la región.

Otro tema importante fue la asistencia a foros académicos. En

marzo se acudió al IV Congreso de Salud Intercultural “La medicina tradicional, sustento y realidad”, realizado en la Universidad Intercultural del Estado de México. En abril se asistió a la Universidad de Chapingo al congreso “Conservación y aprovechamiento sustentable de la vida silvestre”,

así como al III Encuentro Estudiantil de Investigación Vinculada para la Gestión, organizado por la dirección de la UVI, realizado en el Parque Temático Takilhsukut.

Finalmente, en mayo estudiantes y académicos asistieron al 1er. Encuentro Nacional de la Asociación de Universidades Interculturales, organizado en la Universidad Intercultural del Estado de Puebla, ubicada en Huehuetla, Puebla.

Entre muchas otras actividades, la UVI Huasteca también promovió el diálogo sobre equidad de género en la sede al celebrar el panel Día de la Mujer, en marzo, espacio en el que participaron tres mujeres con reconocido liderazgo social en el municipio de Ixhuatlán de Madero: Felicitas Téllez Hernández, mujer policía del ayuntamiento; María Elena Nochebuena Ramírez y Pompeya Torres Flores, ambas profesoras.

En este evento se presentaron diversas formas de nombrar a la mujer en idiomas mesoamericanos, así como la presentación de un *flash mob* sobre el tema, con la participación del grupo de sexto semestre de la LGID de la UVI, asistiendo a este evento la mayoría de la comunidad estudiantil y académica.

► De la LGID

Estudiantes de nuevo ingreso recibieron curso de inducción

UVI • Totonacapan

La Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Totonacapan (ubicada en Espinal) llevó a cabo, del 4 al 8 de agosto, un curso de inducción para más de 20 estudiantes que se inscribieron a la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID).

Uno de los objetivos de este curso fue presentar a grandes rasgos el universo de la UVI, quiénes la conforman, cuáles son sus antecedentes, cuál es la estructura de la LGID, generar un ambiente de confianza y solidaridad que permita el conocimiento

de los nuevos integrantes de la comunidad universitaria, su procedencia, sus expectativas, su formación, etcétera.

Todos los docentes y administrativos participaron en las actividades, entre las que destacaron: bienvenida general por parte de la coordinadora de la sede, Angélica Hernández Vázquez; charla sobre “La educación superior ante las problemáticas actuales de nuestro planeta”, a cargo de Gerardo Ávila, gestor académico; Ascensión Sarmiento propuso un acercamiento al concepto de educación intercultural; Daniel H. Vargas y Jorge Tino realizaron una técnica lúdica llamada “Yo soy y me gusta.... Espero que....”, donde los jóvenes compartieron sus gustos

y sus expectativas acerca de este nuevo proceso educativo.

Álvaro López Lobato realizó la exposición del mapa curricular de la LGID; Eder Santiago García describió en qué consisten cada una de las becas a las que los estudiantes pueden acceder.

Por su parte, Jorge Tino y Ascensión Sarmiento pusieron énfasis en la diversidad cultural en el Totonacapan, la diversidad lingüística y el enfoque de género; Antonino Santiago habló del Consejo Consultivo Regional, cuál es su función, quiénes lo conforman; Rosa Edith Santés Olmedo, egresada de la UVI, compartió su experiencia dentro y fuera de esta casa de estudios; Daniel H. Vargas realizó una sesión explicativa en el Laboratorio Multimedia de la sede, cuál es su función, con qué equipo cuenta, qué trabajos se han elaborado en los últimos meses.

El último día de actividades, luego de una serie de partidos de fútbol, se realizó un convivio en las instalaciones de la Telesecundaria de Espinal, Veracruz.



Dinámicas de integración con los nuevos estudiantes de la sede Totonacapan

Fecha límite de recepción de ponencias:
29 de agosto 2014

www.facebook.com/UVIintercultural
www.twitter.com/uv_uvi
www.uv.mx/uvi

III Foro: Investigación Vinculada
en las Universidades Interculturales de México
Xalapa, octubre 2014

Inició venta de boletos para el Sorteo UV

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Con gran entusiasmo y expectativas de superar las ventas de la pasada edición inició la venta de boletos del Sorteo UV 2014, el cual se llevará a cabo el sábado 20 de diciembre.

Personal operativo encabezado por Mauricio García Velázquez, director del Sorteo UV, visitó el *campus* Orizaba-Córdoba el lunes 11 de agosto con la finalidad de ofrecer los pormenores de esta emisión y realizar la entrega oficial de las carteras a cada una de las entidades académicas de la región.

En su mensaje de bienvenida la vicerrectora, Beatriz Rodríguez Villafuerte, agradeció la colaboración que siempre han recibido por parte de la comunidad universitaria en el *campus*, asumiendo el compromiso de contribuir para alcanzar las metas fijadas.

Cabe destacar que para esta edición se ha respetado el mismo costo del boleto que el año



Administradores de cada entidad recibieron las carteras

pasado de 230 pesos, al tiempo de generar mayores beneficios para colaboradores, como el incremento a 80 premios asignados para aquellos vendedores de boletos premiados.

De igual forma se exhortó a los presentes para transmitir los beneficios que cada Facultad de la UV obtiene con la colaboración de su

comunidad en la venta de boletos, pues debemos recordar que un porcentaje del recurso obtenido es destinado para cada entidad.

Entidades académicas atienden asuntos estudiantiles



Consejeros alumnos y autoridades durante la reunión

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Consejeros alumnos de las diferentes entidades académicas de este *campus* se reunieron en la Facultad de Ciencias Químicas para el seguimiento de asuntos estudiantiles.

Entre los puntos abordados durante el encuentro, destacó la participación de la Universidad en los próximos Juegos Centroamericanos y del Caribe 2014, donde una de las sedes será el municipio de Córdoba en la disciplina de voleibol, para cuya logística se requieren voluntarios que apoyen del 14 al 30 de noviembre.

Cabe destacar que para este propósito, personal del Comité Olímpico Veracruzano inició una serie de charlas con alumnos de

diferentes facultades, con el fin de proporcionarles toda la orientación para que los interesados puedan iniciar su registro en línea.

Por otra parte, se enfatizó en la importancia de la rendición de cuentas como ejercicio cotidiano en la Universidad, por lo cual se acordaron las fechas 23 y 24 de septiembre para que los consejeros alumnos salientes presenten su informe de actividades ante la comunidad de sus respectivas facultades.

Por último, se comentó la necesidad de difundir de mejor manera las opciones con las que cuentan los alumnos para realizar su servicio social, exhortando a los consejeros a estar pendientes del apoyo a sus compañeros en dicho tema.

La reunión fue presidida por la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte; el coordinador de Trámites Estudiantiles, Juan Capetillo Hernández; el secretario académico regional, Luis Alejandro Santana Martínez.

Arquitectura tiene nuevo Secretario Académico

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Enrique Espinosa Oropeza fue nombrado nuevo secretario académico de la Facultad de Arquitectura del *campus* Orizaba-Córdoba, en evento celebrado el lunes 18 de agosto ante la presencia de estudiantes y profesores.

María del Carmen Sosa Aguiluz, directora de la Facultad, agradeció públicamente el trabajo y el compromiso mostrado en todas las actividades realizadas por Érika Benítez Malagón, quien anteriormente ocupó el cargo.

Asimismo destacó que se continúan los trabajos de revisión del plan de estudios, buscando contribuir en todo momento con los procesos de mejora de la Universidad.

Por su parte la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte recaló que el proceso de selección del nuevo Secretario Académico fue realizado tomando en cuenta los perfiles más apropiados para el cargo, exhortando a los presentes para sumar esfuerzos en pro de la institución: "Hay cambios en las actividades del Secretario, procesos nuevos y diferentes; nosotros como integrantes de la Facultad somos un equipo y este cambio está pensado para beneficio de la comunidad".

Al respecto Rafael Díaz Sobac, director general del Área Académica Técnica, destacó la importancia del Secretario Académico en cada entidad toda vez que se ha convertido en una pieza clave en el proceso de aseguramiento de la calidad de los programas educativos.

"Debemos reflexionar en torno a nuestro desempeño, reforzando el trabajo para dar el mejor esfuerzo, experiencia y conocimientos a nuestros estudiantes, pues atrás de cada uno de ellos hay una familia convencida que son un factor de cambio, por lo cual les pido también a ustedes jóvenes exijámonos a nosotros como profesores y autoridades, pues el camino de la formación profesional es el único rumbo para la mejora y desarrollo."

En su primer mensaje como secretario académico Espinosa Oropeza se comprometió ante la comunidad universitaria a cumplir y hacer cumplir la normatividad universitaria: "Agradezco la confianza de nuestras autoridades al pensar en un servidor para ocupar el cargo; ofrezco todo mi apoyo, trabajo y compromiso para lograr los objetivos de nuestra máxima casa de estudios".

➤ En el Casino Xalapeño

Tlen Huicani Maderas ofrecerá concierto



JORGE VÁZQUEZ PACHECO

En evento coordinado por la Dirección General de Difusión Cultural, el 26 de agosto a las 19:00 horas se presentará en el Casino Xalapeño el grupo musical Tlen Huicani, sección Maderas, como parte de una serie que presentará a la mayor parte de los grupos artísticos asignados a esta dependencia, en los festejos conmemorativos por el septuagésimo aniversario de la institución.

Joel y Jorge Barranco García, integrantes de la estirpe de músicos fundada por su padre, el marimbista Jorge Barranco Utrera, se muestran orgullosos del arte interpretativo que enarbolan, mismo que pretende la promoción y difusión de la música para la marimba, “un instrumento que ha conocido altibajos; a veces se pone de moda y otras muestra un evidente declive en su popularidad”, indicaron los entrevistados.

Las incursiones artísticas de Tlen Huicani Maderas, además

de muchos países de Europa, Asia y América del Sur, han incluido el corazón de la ejecución en la marimba en México, como es el estado de Chiapas, en donde tuvieron la oportunidad de compartir escenario con una agrupación de renombre como Na'rimbo y con los descendientes de Zeferino Nandayapa.

El listado de este conjunto se nutre con temas de jazz, blues y bossa-nova, así como de música tropical, sin hacer a un lado el folklor tabasqueño, chiapaneco

El evento es parte de la programación artística que conmemora el LXX aniversario de la Universidad Veracruzana

o veracruzano, música de zarzuela y conscientes atisbos hacia obras de autores como Rimski-Korsakov, Mozart y otros que conforman el repertorio denominado “clásico”.

Los Barranco se muestran orgullosos de la experiencia que les ha dotado mostrar sus habilidades en la calle, porque las enseñanzas que esto aporta resultan invaluable en el momento de poner en práctica los conocimientos sobre un escenario formal.

“Hemos sido músicos callejeros, eso nos ha dado la oportunidad de trabajar intensamente sobre la improvisación de último momento y nos ha aportado excelentes resultados.”

Joel y Jorge rememoran la experiencia en un lugar tan aparentemente distante del contexto artístico latinoamericano como Letonia, que visitaron en 2013. “El público serio, hasta flemático, poco a poco entró en el ambiente que propusimos desde el escenario hasta terminar bailando y cantando con nosotros. Al final, los responsables del teatro nos indicaron que en la historia

del mismo jamás alguien había puesto a bailar a los asistentes”, rememoraron los Barranco.

“Otro tanto ha ocurrido en Alemania, Rusia, Italia, Nueva Zelanda, Polonia, Rumania, Hungría, Francia y diversas ciudades de Estados Unidos.”

Entre sus proyectos se cuenta un casi seguro retorno a la ciudad norteamericana de Atlanta para participar en las fiestas patrias mexicanas, así como el cumplimiento de diversos compromisos nacionales.

Con una trayectoria que incluye la musicalización y acompañamiento de marimba para el Ballet Folklórico de la Universidad desde 1980 a la fecha, los integrantes de Tlen Huicani Maderas se respaldan con una experiencia comparable a la del ensamble que encabeza Alberto de la Rosa. Cada día intentan algo diferente y trabajan permanentemente sobre la versatilidad, todo lo cual parece ser el fundamento de su posición en el gusto del público.

Los integrantes son Iván Sarmiento, bajista y cantante; Irving Roa, trompeta; Jaime Barranco, batería; Joel Barranco, saxo; Ezequiel y Jaime Barranco, marimba.

El acceso para el concierto referido no tiene costo. La dirección del Casino Xalapeño es Zamora número 12, en el centro de la ciudad.

➤ Aseguró Esther Hernández Palacios

Obra de Sergio Pitól propició el diálogo con otras artes

LUIS ENRIQUE ROMANO PÁEZ

La obra de Sergio Pitól, Premio Cervantes de Literatura 2005 y Doctor *Honoris Causa* por la Universidad Veracruzana, fue analizada en diferentes mesas como parte de las jornadas “Sergio Pitól: las artes escénicas y el cine”, ejercicio académico que abrió otra perspectiva a su quehacer, aseguró Esther Hernández Palacios, directora general de Difusión Cultural.

Las mesas de análisis, destacó Hernández Palacios, “abrieron una perspectiva diferente que nos acerca a su obra al mismo tiempo que la

amplifica, porque propició el diálogo con otras artes”.

Durante el segundo y último día de la parte académica de las jornadas, se llevaron a cabo las mesas 3, 4 y 5 en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades, en las que participaron expertos en la vida y obra de Sergio Pitól, presente en el evento.

La Mesa 3 tuvo como propósito discutir el nexo entre la música, la danza y la labor intelectual del escritor. Mercedes Lozano, Raquel Velasco y Magali Velasco resaltaron la influencia que la música y la danza han tenido en importantes obras del autor, como es el caso de *El viaje*,

Vals de mefisto y *El arte de la fuga*, lo que le valió el Premio Cervantes de Literatura 2005.

Lozano mencionó que para Pitól “la música es un complemento continuo del ser” y que “el maestro disfruta desde una ópera matemática, ordenada y aventurada hasta una conga o un mambo”, ya que es “un ciudadano del mundo capaz de adaptarse a cualquier circunstancia”.

En la mesa 4 se abordó el tema del teatro y en ella intervinieron Nidia Vincent, Laura Cázares y Víctor Hugo Vázquez Rentería. Este último destacó el trabajo de Pitól como traductor y como autor traducido,

pues su obra ha sido editada en más 30 lenguas. Subrayó, además, la dificultad que debe implicar traducir una obra de Sergio Pitól a “una lengua como la polaca”.

Vázquez Rentería invitó a los asistentes, profesores y alumnos universitarios a que se acerquen a las traducciones que el autor de *El arte de la fuga* ha realizado, y como ejemplo citó *El corazón de las tinieblas* de Joseph Conrad, publicado en la colección Sergio Pitól Traductor de la Editorial UV.

La Mesa 5 abordó el tema “Varia”, con la participación de Rodolfo Mendoza Rosendo, director general del Instituto Veracruzano de la Cultura; Gustavo Pérez, director teatral, y el escritor Agustín del Moral, quienes también impartieron cátedra y dialogaron con el público sobre la obra de Pitól.

Finalmente se presentó la adaptación sonora de *Hora de Nápoles*, del propio Pitól, dirigida por Nidia Vincent, con la asistencia de Yolanda Fernández Aburto,

la investigación iconográfica de Melissa Hernández Navarro y el arreglo musical de Francisco Aragón Pale.

Previo a la clausura, las violinistas Maja y Agnieszka Maklakiewicz y Manuel Cruz, en el violonchelo, interpretaron fragmentos de *El arte de la fuga*, de Johann Sebastian Bach, y recordaron los lazos que existen entre Sergio Pitól y Polonia.

La interpretación fue celebrada por el público con un gran aplauso y por un emocionadísimo Sergio Pitól, que no dudó en levantarse de su lugar para agradecer a cada uno personalmente.

Las jornadas “Sergio Pitól: las artes escénicas y el cine” incluyen proyecciones de películas, conciertos y exposiciones, las cuales continuarán durante todo agosto.

En www.uv.mx/difusioncultural/sergio-pitol-las-artes-escenicas-y-el-cine se puede consultar el programa detallado.

► En Ixtepec, Puebla

Grupo de teatro de la UVI presentó *Los dioses del Totonacapan*



La obra revaloriza la cosmovisión y la identidad indígena

DANIEL H. VARGAS SERNA

El grupo de teatro de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Totonacapan (ubicada en Espinal), presentó el 15 de agosto la puesta en escena *Los dioses del Totonacapan* en la feria patronal del municipio

Ixtepec, perteneciente a la Sierra Nororiental del estado de Puebla.

Esta obra bilingüe es producto de la experiencia educativa (EE) Introducción al Teatro, del Área de Formación de Elección Libre (AFEL), que los estudiantes cursaron el semestre pasado bajo la batuta de Javier Santo y se ha

presentado en diferentes lugares de la región.

La obra revaloriza la cosmovisión de la cultura Totonaca, la identidad indígena, el respeto a las tradiciones y costumbres y la relación del hombre con la naturaleza y los seres supremos que la cuidan. Algunos de los personajes

que se pueden apreciar son Kiwigolo', Kiwichat, señor y señora del monte, respectivamente.

Jorge Tino y Daniel H. Vargas, responsables de las orientaciones de Lenguas y Comunicación, respectivamente, estuvieron al frente de esta visita a la ciudad poblana que tuvo como objetivos

fundamentales la presentación de la obra de teatro y la difusión del quehacer cultural de la UVI Totonacapan. Con esta presentación la UVI se posiciona en la región del Totonacapan que comparten los estados de Veracruz y Puebla.

La invitación fue realizada por Gabriel Sainos, médico tradicional, escritor y actual responsable del área de cultura del municipio de Ixtepec, Puebla. Este sitio pertenece al Totonacapan poblano y concentra una gran cantidad de prácticas culturales (danzas, idioma, gastronomía, artesanía, medicina tradicional, etc.), mismas que se pudieron apreciar a lo largo de tres días de duración.

Después de la presentación los estudiantes, en su mayoría de la sección 301, recorrieron el poblado y realizaron algunas actividades académicas de la EE Diagnóstico Regional. Al día siguiente, el ayuntamiento de Ixtepec proporcionó un transporte para regresarlos a Espinal, Veracruz.

A lo largo de la historia de la UVI Totonacapan se ha contado con la presencia de estudiantes de diferentes municipios del estado de Puebla, sobre todo de Cuetzalan y Tenampulco. Las actividades de vinculación con varios de estos municipios será permanente pues se pretende capitalizar la presencia regional. La UVI es una opción educativa para muchos estudiantes del norte de Puebla y otros estados.

► En la Casa del Lago

Artes recibió a 263 estudiantes

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Con muestras de teatro, danza, música y fotografía, la Dirección General del Área Académica de Artes (DGAAA), encabezada por Miguel Flores Covarrubias, dio la bienvenida a los 263 estudiantes de nuevo ingreso a licenciatura, técnico superior universitario (TSU) y al Centros de Estudios de Jazz (*Jazzuv*).

En el evento, realizado el 13 de agosto en la Casa del Lago, Flores Covarrubias expresó que una de las metas es fomentar entre las facultades la colaboración interdisciplinar.

"Esta actividad también es una invitación y la oportunidad para conocer lo que hacen nuestros colegas, pensar en los caminos que podemos andar juntos y en las maneras que podemos lograr que realmente ésta sea la Unidad de Artes."

Exhortó a los universitarios de nuevo ingreso a tener la voluntad

de aprender y la capacidad de asimilar el conocimiento y la experiencia que han acumulado todos los catedráticos: "Los queremos inquisitivos, inquietos, estudiando, buscando nuevos caminos y modos de expresión; los

concebimos imaginando mundos diferentes, mejores al que nos tocó vivir".

Detalló que son 263 los alumnos que ingresan a las aulas de cada una de las entidades académicas de la DGAAA, y que los programas

educativos de Danza, Artes Plásticas y *Jazzuv* los que tendrán más alumnos.

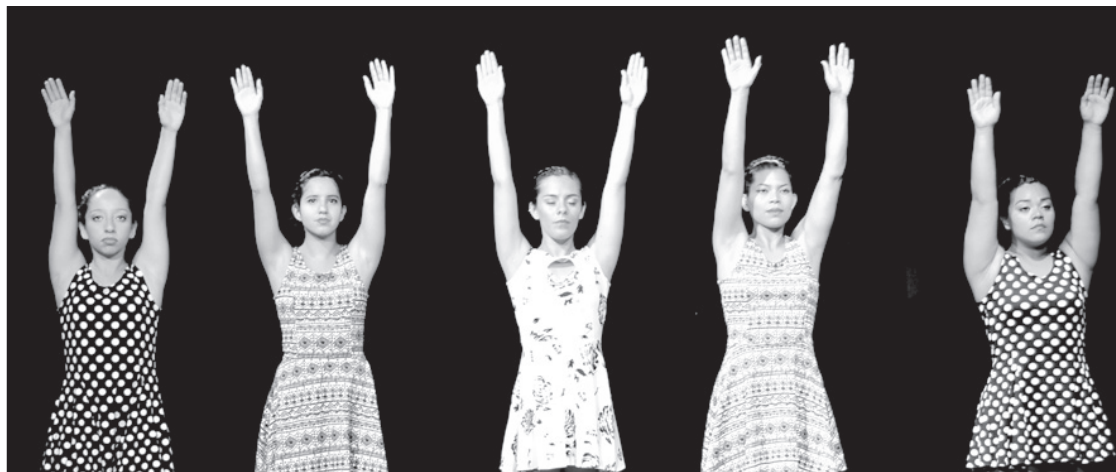
Durante la bienvenida se entregaron reconocimientos a los proyectos seleccionados que participaron en la primera emisión de la Convocatoria de Artes.

Los galardonados fueron Óscar Antonio Torres, de la Facultad de Artes Plásticas, con el proyecto "La sombra presente de los que ya no están presentes"; Yolanda Giselle Gastelum Cortés, de la Facultad de

Danza, con la propuesta artística "Fémica"; Marcela Vargas García, de la Facultad de Música, con "Intervención musical en espacios públicos de manera interactiva"; Lucila Castillo Argüelles, de la Facultad de Teatro, con la muestra "El recuerdo más lejano"; Olaf Giuseppe Vargas, de *Jazzuv*, con "Quinteto histórico de jazz"; y Lilia Fernanda Rodríguez Islava, del TSU de Fotografía, con el proyecto "Sí/no".

Posteriormente, las diferentes disciplinas artísticas mostraron coreografías, piezas musicales y teatrales, así como una exposición fotográfica en la que participaron estudiantes de los Talleres Libres de Arte (TLA). El cierre estuvo a cargo del cuarteto del *Jazzuv*.

Asistieron Carlos Francisco Torralba Ibarra, director de la Facultad de Artes Plásticas; María Guadalupe Ruiz Pimentel, directora de la Facultad de Danza; Juan Rafael Toriz Sandoval, director de la Facultad de Música; Nerio González Morales, director de la Facultad de Teatro; Jordi Albert Gargallo, coordinador de *Jazzuv*; Juan Carlos Reyes Romero, coordinador de las carreras de TSU y de los TLA de Veracruz, y Xavier Cózar Angulo, director del Instituto de Artes Plásticas.



Hubo presentaciones coreográficas, musicales, teatrales y fotográficas

► Puede contribuir al reconocimiento y el respeto de las diferencias

Antropología, vía para alcanzar la paz: Nahmad Sitton

El especialista compartió su opinión sobre el quehacer antropológico en México

ADRIANA VIVANCO

El antropólogo Salomón Nahmad Sitton visitó la Universidad Veracruzana y compartió con *Universo* algunas de sus perspectivas respecto al quehacer de la antropología contemporánea en México.

Nahmad Sitton es doctor en Antropología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia, profesor investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) en Oaxaca y miembro de la Academia Mexicana de Ciencias.

En su labor como investigador sobresalen sus indagaciones relativas al desarrollo sustentable de los pueblos indígenas y sus análisis de las políticas públicas dirigidas a las comunidades indígenas en México.

En su faceta de funcionario público ha fungido como director del Instituto Nacional Indigenista en el Departamento de la Reforma Agraria en Oaxaca, y ha sido consultor de la Comisión Federal de Electricidad para el desplazamiento de indígenas otomíes, a propósito de la construcción de la presa Zimapán de Querétaro, y en otros casos relacionados con los desplazamientos indígenas por construcción de presas.

¿Cuáles son actualmente los principales retos de la antropología en México?

Hay muchos, desde el cuidado del patrimonio histórico y arqueológico, pero sobre todo el cultural y el lingüístico deben cuidarse con mucho celo; igual que cuidamos una pirámide tenemos que cuidar un idioma, una

manifestación cultural o una tecnología.

Lo que sucede es que no ha habido el reconocimiento pleno de las actividades de la población originaria de México, y creo que el reto es hacer cumplir los cambios que ya se dieron en la Constitución y los que faltan por hacer. En las políticas para los pueblos de México la antropología tiene un papel preponderante.

Hoy los indígenas son también investigadores de sus comunidades, ¿cuál es el panorama para los indígenas antropólogos?

Ha sido un proceso largo, pero al final es lo que queríamos. Ellos tienen que asumir la dirección de su propio desarrollo, no podemos tutelarlos, no podemos ser sus consejeros permanentes, cada población debe asumir su propia responsabilidad y esto es lo que planteábamos originalmente como etnodesarrollo, asumir el propio desarrollo. Es lo mismo que pasa con el individuo, yo no puedo cuidar a mis hijos toda la vida, los cuido una etapa y después les doy la libertad de su formación.

Para algunos aún es difícil aceptar este cambio en la forma de hacer antropología, pero es necesario, y en el campo de la antropología indigenista es fundamental. Por ello creo que los antropólogos provenientes de grupos indígenas tienen un gran futuro y grandes retos por afrontar en nuestro país.

¿El etnodesarrollo ha cambiado la forma de hacer antropología?

Yo creo que ya generó cambios, los nuevos antropólogos y las comunidades ya no son las mismas, cuando yo fui con los mixes encontré una historia distinta a la de los mixes de hoy. Por ejemplo, hoy en una comunidad encuentras seis antropólogos, una estación de radio y una universidad en un lugar remoto y alejado, ya no es la comunidad con sólo un maestro de primaria; en este sentido, hay que asumir los cambios y no ser regresivos, se tiene que evolucionar.

¿Cuáles son las ventajas de estos cambios?

Hay quienes quieren mantener los entornos estáticos, que la comunidad no cambie y eso es imposible. La humanidad ha cambiado y todos estamos cambiando en el mundo, nos guste o no; no podemos ser antisistémicos, estamos en contra del capitalismo y no de que los indígenas usen celular, como cualquier otra persona.

Entonces no nos podemos negar al cambio, además el idioma se preserva más a través del celular, gracias a esta tecnología se pueden llamar a distancia y preservar su idioma incluso con los familiares que migran y crían a las nuevas generaciones fuera de su comunidad.

Para nosotros los investigadores también es una ventaja porque nos facilita el registro en el caso de las lenguas y presenta nuevas problemáticas a estudiar, como la migración y las estrategias que se generan a partir de la tecnología para conservar tradiciones y aspectos culturales originarios de las comunidades indígenas.

¿Con qué dificultades tienen que lidiar los investigadores en la actualidad?

Es un riesgo hacer trabajo de campo en un país donde casi todas las zonas son de conflicto, es un riesgo trabajar a favor de los habitantes de los pueblos indígenas porque está metido el narcotráfico o la siembra de estupefacientes; las regiones muy aisladas son propicias para la ilegalidad y es ahí donde viven los indígenas. Lo que se debe hacer es reconocer el uso de los psicóticos y las medicinas, porque al final eso son; por ejemplo, el peyote o la coca los usan los indígenas, entonces querer reprimir el uso de los estupefacientes es como no permitir la circulación del alcohol.

Es un dilema de la sociedad humana y yo creo que la Organización de las Naciones Unidas debe tomar acciones a



favor de la despenalización de las drogas y el control de éstas por parte del Estado.

Es decir, no podemos dejar a la libre concurrencia el manejo de las drogas, ahí van nuestros hijos y nietos, debemos ser cuidadosos, pero no pasa mayor cosa. Los niños huicholes toman peyote desde los cuatro o cinco años y no pasa nada, no son drogadictos ni maleantes. Es una práctica cultural y como tal debe ser protegida. Hay que moderar la represión porque de otro modo estamos fortaleciendo a la policía, pues entre más le das elementos para actuar, hay más presos. Mejor reconozcamos el uso de las drogas antes de que siga esta guerra imaginaria.

¿Qué puede aportar la antropología a esta situación?

Seguir haciendo antropología, porque es el estudio del hombre, entendiendo que somos parte de la naturaleza y

tenemos derecho a vivir de ella y de cuidarla.

Debemos hacer conciencia, a través de investigaciones serias, de que es necesario hacer reformas en referencia a las políticas públicas dirigidas a los grupos indígenas y también las políticas relacionadas con el uso y manejo de drogas.

También es necesario pensar y trabajar desde la antropología de forma multidisciplinaria para encontrar soluciones integrales que puedan traducirse en planes estratégicos de trabajo a favor de todos los mexicanos, sin importar el color de la piel, la región en que vivan, entendiendo por fin que somos una sociedad diversa que necesita construir a favor de la equidad y la igualdad.

Finalmente, la antropología puede usarse para lograr el reconocimiento y el respeto de las diferencias, reconocimiento que puede ser la vía para alcanzar la paz en ésta o en cualquier otra guerra.

► En la “Alva de la Canal”

Inauguran *Bellas imágenes*, exposición de Hayashi Seiichi

Es una retrospectiva de su obra que abarca desde los años sesenta hasta sus más recientes trabajos en computadora

El artista japonés donó 200 piezas al acervo universitario

DAVID SANDOVAL

Como parte de las actividades del programa cultural “La misión Hasekura, de Sendai a Veracruz”, la Universidad Veracruzana inauguró la exposición *Bellas imágenes: Arte japonés tradicional y moderno*, de Hayashi Seiichi, en la Galería “Ramón Alva de la Canal”.

Con una retrospectiva de su vasta obra que abarca desde sus historietas para la icónica revista *Garo*, hasta sus más recientes trabajos en formato digital, fue el propio artista quien cortó el listón inaugural acompañado por Shuichiro Megata, embajador de Japón en México, y Guillermo Herrera Mendoza, subsecretario de Turismo, en representación de gobierno del estado.

El Embajador destacó el trabajo del ilustrador japonés, quien es considerado a nivel internacional un importante artista visual; sus imágenes que conforman la serie *Bellas Japonesas* representan la belleza de las mujeres de su país.

A partir de estas imágenes, la compañía Lotte Koume creó una serie de dulces que se han convertido en una de sus marcas más reconocidas.

Hayashi continúa desarrollando nuevas formas de expresión, actualmente trabaja en series digitales como *Viaje de un sueño* y *Koume. Flor de la vida*, también presentes en la galería universitaria.

La exposición es una retrospectiva de su obra que comenzó en la década de los sesenta al publicar sus historias en la revista *Garo* y posteriormente alcanzaría fama mundial con su novela gráfica *Elegía Roja*, que ha sido traducida a varios idiomas y publicada en varios países como Francia, Holanda y Alemania.

Para el maestro, quien ha expuesto en el Museo Guggenheim de Nueva York, la relación con México es muy profunda, ya que a los 11 años visitó una exposición de artistas mexicanos en Tokio, hecho que le causó un profundo impacto.

Señaló que a pesar de que expresiones como el manga y el anime son consideradas literatura infantil, en varios países comienzan a reconocerse como arte, que es el caso de esta exposición.

“Me gustaría que en la Facultad de Artes Plásticas se enseñara más acerca del manga y anime”, comentó, “por eso he venido aquí con la exposición, para conocer cómo trabajan los estudiantes”.

Manga y anime

Hayashi Seiichi también visitó el Instituto de Artes Plásticas (IAP), donde impartió una conferencia sobre anime y manga junto con el también artista Motoi Masaki.

El 19 de agosto, en la Galería “Fernando Vilchis” del IAP, tuvo lugar la charla de los artistas, que contó con la traducción simultánea de Ryuchi Yahagi, quien forma parte del instituto.

La plática estuvo acompañada de imágenes, animaciones y cortos que sirvieron para ilustrar la narración de Hayashi, quien planteó que el manga surgió durante la posguerra pero tuvo un desarrollo espectacular a partir de la década de 1960.

El artista recordó que al tener 11 años visitó una exposición



Seiichi continúa desarrollando nuevas formas de expresión

sobre México y sus artistas en el Museo Nacional de Tokio; las imágenes, en particular el dibujo *Campo de maíz*, de Gerardo Meza, tuvieron una fuerte influencia, tanto que en su primer manga, realizado cuando tenía 25 años, el primer cuadro es una imagen muy parecida a la pieza del artista mexicano.

La cultura del manga está dirigida a los adolescentes más que a los niños, precisó, y es a mediados de los años sesenta cuando los ilustradores jóvenes comienzan a trabajar en él, logrando así un auge inusitado a finales de la década.

Algunos artistas retoman influencias del impresionismo francés y otros artistas como Sanpei Shirato narran historias con un amplio contenido social y basadas en hechos históricos. Es el propio Shirato uno de los fundadores de la revista para jóvenes *Garo*

que se vuelve muy popular y donde posteriormente trabajó el propio Hayashi.

Antes lo hizo en el estudio Toei Animation con Hadao Miyazaki, conocido como el creador de los estudios Ghibli y de las películas *El viaje de Chihiro* y *Mi vecino Totoro*.

“Shirato dejó una gran huella en el manga”, señaló el ponente. “En la compañía Toei Animation todos los que trabajábamos ahí comprábamos la revista (*Garo*), después me fui a trabajar con ellos”.

Respecto a sus influencias occidentales, comentó que admiraba a varios artistas, “siento que Jackson Pollock es algo parecido a las historietas japonesas porque a veces se trabaja en los cuadros antes que en la historia, se dibujan varios que después se irán acomodando”.

En esos primeros años varios ilustradores experimentaban con

la animación, creando sus propias historias y sus propias técnicas, algunas innovadoras y originales.

Desde 1973 la compañía Kasho Sanzen lo eligió para ilustrar una serie de caramelos que se volvieron muy populares y durante los años ochenta el artista comenzó a trabajar con computadoras, tanto en la ilustración como en la animación, hecho por el cual presentó los comerciales que ha realizado durante cuatro décadas para dicha compañía.

Finalmente, Hayashi respondió algunas preguntas de los asistentes como su opinión acerca de las adaptaciones del manga a anime, es decir, de historieta a animación.

Explicó que las buenas obras, de todo tipo, ya sean novelas u obras de teatro, buscarán ser adaptadas al cine y es el mismo caso con los manga, si son buenos serán adaptados al cine pero cada expresión es rica en cualidades.

400 años de Japón en México, en la Galería Peatonal del MAX

Al finalizar la conferencia, los artistas inauguraron oficialmente la exposición *400 años de Japón en México*, compuesta por 65 carteles que abordaron la temática de la misión Hasekura, que partió del puerto de Veracruz hace cuatro siglos.

En la Galería Peatonal del Museo de Antropología de Xalapa (MAX), Xavier Cózar Angulo, director del IAP, dio el mensaje inaugural y destacó que la exposición está integrada por piezas de integrantes del instituto, egresados de la Facultad de Artes Plásticas y otros invitados extranjeros, en las cuales se pone de manifiesto “la simbiosis y la relación que han tenido Japón y México durante los últimos años”.

Los trabajos incluyen fotografías, grabado, xilografía y técnica mixta; algunos de los autores son Takeko Kato, Adrián Mendieta, Marco Antonio Avilés, Celso Arrieta, Rabí Montoya, Yuko Sasai, Vinicio Reyes, Mariana del Campo, Carlos Torralba, Uros Uscebrka y Byron Brauchli, entre otros.



La cultura del manga está dirigida a los adolescentes más que a los niños

Sergio Pitol, las Artes escénicas y el cine

Dirección General de Difusión Cultural, Xalapa, Ver. Del 6 al 28 de agosto
Consultar programa en: <http://www.uv.mx/difusioncultural/>

Lunes 25

Taller | 10:00-12:00 horas

Jornadas internacionales de formación en traducción 2014 Talleres en lengua francesa

Facultad de Idiomas de la Universidad Veracruzana, Proyecto IDEO-TRANS y Universidad Poznan
Lugar: Facultad de Idiomas
Xalapa, Ver.

Taller | 12:00-14:00 horas

Jornadas internacionales de formación en traducción 2014 Talleres en lengua francesa

Facultad de Idiomas de la Universidad Veracruzana, Proyecto IDEO-TRANS y Universidad Poznan
Lugar: Facultad de Idiomas
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Vals de Mefisto

Sergio Pitol, las Artes escénicas y el cine

Dirección General de Difusión Cultural
Lugar: Auditorio de la Facultad de Música
Xalapa, Ver.

Martes 26

Concierto | 12:00 horas

Arte para universitarios

Sandra Lohr y Pepe González

Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Aula magna de la Unidad de Ciencias de la Salud
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Mi Casino, mi Ciudad

Lo selecto de la marimba

Tlen Huicani Maderas

Director: Jorge Barranco García

Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Casino Xalapeño
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

David Divers en París y Viena

Sergio Pitol, las Artes escénicas y el cine

Dirección General de Difusión Cultural
Lugar: Instituto Superior de Música
Xalapa, Ver.

Miércoles 27



Concierto | 12:00 horas

Arte para universitarios

Sandra Lohr y Pepe González

Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala de usos múltiples del Instituto de Antropología
Xalapa, Ver.

Concierto | 20:00 horas

Segunda Jam Session

Centro de Estudios de Jazz (JazzUV)

Lugar: JazzUV

Xalapa, Ver.

Cine | 18:00 horas

La diligencia, de John Ford

Presenta: Elizabeth Corral

Sergio Pitol, las Artes escénicas y el cine

Dirección General de Difusión Cultural
Lugar: Galería de Arte Contemporáneo (GAC)
Xalapa, Ver.

Jueves 28

Radio | 19:00 horas

Letras, notas y algo más

Silvia Sigüenza

Dúo Delgado-Aragón

Antonio Delgado Calderón y Francisco Aragón Pale

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Auditorio de Radio Universidad
Xalapa, Ver.

Concierto | 12:00 horas

Arte para universitarios

Sandra Lohr y Pepe González

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Auditorio de las Facultades de Economía, Geografía, Estadística e Informática
Xalapa, Ver.

Danza | 20:30 horas

Jam de improvisación

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Mozart. El gran demiurgo

Sergio Pitol, las Artes escénicas y el cine

Dirección General de Difusión Cultural

Lugar: Casino Xalapeño

Xalapa, Ver.

Conferencia magistral | 12:00 horas

Cátedra Gonzalo Aguirre Beltrán

CIESAS UV

Lugar: Salón Azul de la Unidad

de Humanidades

Xalapa, Ver.

Viernes 29

Concierto | 20:30 horas

Música de películas

Orquesta Sinfónica de Xalapa

Director invitado: Rubén Flores

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Gimnasio de la USBI-Xalapa

Xalapa, Ver.

*Boletos en taquilla

Sábado 30

Concurso | 09:00-14:00 horas
Concurso de oratoria del idioma japonés

Facultad de idiomas y Dirección General de Relaciones Internacionales
Lugar: Auditorio Jesús Morales de la Unidad de Humanidades
Xalapa, Ver.

Concurso | 17:00-19:00 horas
Concurso de oratoria del idioma japonés

Facultad de idiomas y Dirección General de Relaciones Internacionales
Lugar: Auditorio Jesús Morales de la Unidad de Humanidades
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas
Música de películas
Orquesta Sinfónica de Xalapa
Director invitado: Rubén Flores

Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Gimnasio de la USBI-Xalapa
Xalapa, Ver.
*Boletos en taquilla

Muestra gastronómica | 16:00 horas
Comida japonesa

Dirección General de Relaciones Internacionales
Lugar: Terraza de Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.



Domingo 31

Concierto | 13:00 horas
Domingos de Museo
OSX Jazz Band
Rodrigo Álvarez, Jakub Dedina, Marcelo Dufrane, Andrés Dechnik y Edgar Dorantes

Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa (MAX)
Xalapa, Ver.

Diplomado

2do. Diplomado en Comunicación de la Ciencia

Del 1 de agosto al 15 de noviembre
Viernes de 16:00 a 20:00 horas; sábados de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00 horas
Modalidad: presencial
Dirección de Comunicación de la Ciencia
Lugar: Departamento de Inteligencia Artificial de la Universidad Veracruzana
Calle Sebastián Camacho No. 5,
Centro, Xalapa, Ver.

Exposiciones



Sergio Pitol y la ópera. Los territorios del viajero
Sergio Pitol, las Artes escénicas y el cine

Dirección General de Difusión Cultural y USBI-Xalapa
Lugar: Lobby de la USBI-Xalapa
Xalapa, Ver.
Del 14 al 31 de agosto

Bellas imágenes: Arte japonés tradicional y moderno

Dirección General de Relaciones Internacionales
Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.
Del 18 de agosto al 28 de septiembre

La procesión japonesa

Dirección General de Difusión Cultural, Dirección General de Relaciones Internacionales y USBI-Xalapa
Lugar: Lobby de la USBI-Xalapa
Xalapa, Ver.
Del 21 al 30 de agosto

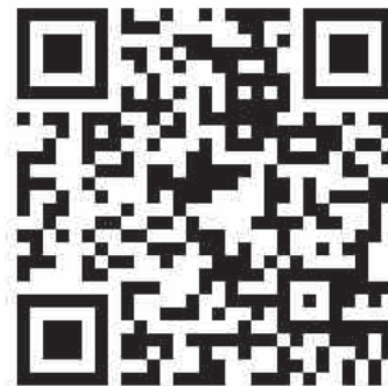
Nuevos horizontes

Exposición colectiva de fotografías
Dirección General de Relaciones Internacionales
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa (MAX)
Xalapa, Ver.
Del 22 al 30 de agosto

Congreso

Tercer Congreso Internacional "Horizontes de la contaduría en ciencias sociales"

Organiza el Instituto de Contaduría Pública UV
Lugar: USBI Xalapa
Mayor información en www.uv.mx/congresointernacionalicp
Del 26 al 28 de agosto



Directorio

»» Auditorio del Museo de Antropología de Xalapa

Dirección: Av. Xalapa s/n
Col. Unidad Magisterial

»» CINECLUB

Dirección: Aula Clavijero. Juárez No.55
Col. Centro

»» Galería Ramón Alva de la Canal

Dirección: Zamora No. 27, Col. Centro

»» Sala de Conciertos Tlaqná

Dirección: Av. de las Culturas Veracruzanas, Col. Emiliano Zapata

»» JazzUV

Dirección: Úrsulo Galván No. 30,
Col. Centro

»» Casa del Lago UV

Dirección: Paseo de los Lagos s/n
Col. Centro

»» Teatro del Estado

»» Sala Emilio Carballido

»» Sala Dagoberto Guillaumin

Dirección: Ávila Camacho Esq. Ignacio de la Llave,
Col. Centro

»» USBI Xalapa

Av de las Culturas Veracruzanas no.1
Zona Universitaria Col. Emiliano Zapata

► Igualar logros, el reto

Selección de Judo se prepara para la Universiada 2015

El entrenador Agustín de la Cruz destacó la buena respuesta a los cursos semestrales

SANTIAGO MORALES ORTIZ

De cara a la Universiada Nacional Monterrey 2015, uno de los principales retos de la Selección de Judo de *Halcones* es igualar o mejorar lo realizado en la Universiada Nacional Puebla 2014, expresó el entrenador Agustín de la Cruz Mejías.

El especialista cubano está motivado por los logros en la pasada justa nacional, donde destacó la medalla de oro obtenida por Sara Beatriz Hernández, el segundo lugar y medalla de bronce por equipos, así como el bronce de Jessica Contreras de la Cruz.

“Seguimos entrenando, no descansamos; tratamos de hacer conscientes a los muchachos de la importancia que tiene el entrenamiento para obtener un

resultado óptimo en la competencia.”

Destacó el alto nivel de elementos como Sara Beatriz, quien forma parte de la Selección

Nacional, y en breve competirá en el Festival Panamericano de Judo, que se efectuará en Pachuca.

La universitaria ha participado en eventos internacionales en Estados Unidos y Panamá, donde ha ganado medallas de oro, plata y bronce, y tiene posibilidades de clasificar para los Juegos Centroamericanos y del Caribe Veracruz 2014.

Sobre la integración del representativo de *Halcones*, de cara al 2015, Agustín de la Cruz comentó que espera

seguir contando con la base de seleccionados, más nuevos valores que se integren.

Cursos del MEIF

Agustín de la Cruz Mejías comentó que el curso semestral de judo que ofrece la Dirección de Actividades Deportivas dentro del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF) ha tenido buena respuesta.

“Tenemos tres grupos muy concurridos, con mucho interés por parte de los muchachos, muy disciplinados y comprometidos con la actividad.”

Informó que el curso ofrece cuatro créditos en la formación académica de los alumnos, “pero lo valioso es que los estudiantes entran con el interés de los créditos, luego les gusta la disciplina y terminan quedándose en forma permanente”.

Agregó que la intención es detectar nuevos valores para integrarlos al equipo representativo de *Halcones*.

“El judo es un deporte muy técnico que requiere de mucho tiempo para poder formar parte de una selección, pero estamos observando algunos talentos que puedan ser invitados a nuestro equipo.”



Participantes en el curso del MEIF

► De Veracruz y Xalapa

Capacitan a voluntarios para los JCC

ALMA MARTÍNEZ, SHUGUEY ENRÍQUEZ Y JOSÉ LUIS COUTTOLENC

La Facultad de Educación Física del campus Veracruz-Boca del Río fue sede del diplomado La Educación Física en el Marco de los Juegos Centroamericanos y del Caribe (JCC), el cual forma parte de la capacitación que reciben los voluntarios técnicos que participarán activamente en la justa deportiva.

Con apoyo de las universidades Veracruzana, Popular Autónoma de Veracruz (UPAV) y Pedagógica Nacional (UPV), los miembros del Comité Veracruzano de los JCC ofrecieron a los estudiantes una serie de conferencias donde se resaltó la relevancia de la educación física en las disciplinas deportivas.

Abel Cuéllar Morales, coordinador general de los JCC 2014, explicó que este diplomado es el segundo que se imparte como parte de la preparación del personal que colaborará directamente con los más de tres mil atletas.

Cabe destacar que este diplomado, con duración de 180 horas y valor curricular, ya fue brindado a los profesionales de educación física y medicina del deporte, sin embargo los organizadores

consideraron adecuado que también se impartiera a estudiantes de Educación Física que serán voluntarios técnicos en los JCC 2014.

El vicerrector Alfonso Gerardo Pérez Morales comentó a los estudiantes que su participación en este magno evento les permitirá –en la práctica y en el desarrollo de las actividades– tener la experiencia tanto del trabajo directo como de planeación y de ejecución. Además agradeció la presencia del director técnico del Comité Olímpico Mexicano, Carlos Cisneros, quien fue uno de los ponentes principales.

En la inauguración del diplomado también estuvieron presentes Andrés Ballesteros, director general de Educación Física Federal; Omar Maldonado Figueroa, director general de Educación Física Estatal; Miguel Sosa Ruiz y Juan Francisco Figueroa, coordinadores regionales de Voluntariado en la UV; Claudia Mireya Rodríguez Martínez, en representación de Héctor Guillermo Zúñiga Martínez, rector de la UPAV; Felipe Miranda López, en representación de la UPV, y Luis Amado Guevara Reyes, director de la Facultad de Educación Física.

Médicos y enfermeras apoyarán en Xalapa

Guillermo Contreras Alarcón, coordinador del servicio médico en la sede Xalapa de los JCC, dio a conocer que la Universidad tiene ya reclutados a 45 médicos y 50 enfermeras que apoyarán este evento deportivo con atención médica, tanto en las sedes como en hoteles que albergarán a directivos, entrenadores, jueces y atletas.

El académico precisó que varios de los profesionales de la medicina tienen su adscripción a la hoy Clínica Universitaria y a la Dirección de Actividades Deportivas de la UV (DADUV), algunos más realizan su servicio social en el Área Académica de Ciencias de la Salud, otros son médicos voluntarios de la Facultad de Medicina de Xalapa, pero “todos cuentan con la experiencia de haber apoyado justas deportivas como las universiadas”, de las que se fue sede en 2001 y 2012.

Consideró que, “aunque no es mi área específica”, se tienen reclutados ya a poco más de tres mil voluntarios que apoyarán en las diversas actividades que se planean realizar dentro de los JCC.

Por otra parte, apuntó que con la finalidad de preparar mejor al

personal voluntario que apoyará en el aspecto médico, se tiene previsto realizar, en los primeros días de octubre, un curso de capacitación en donde ponentes hablarán de sus experiencias en las universiadas, y otros lo harán sobre temas específicos de los deportes que se desarrollarán en la ciudad de Xalapa.

Explicó también que durante el desarrollo de los juegos en la capital del estado, el personal médico de apoyo instalará un centro de distribución con botiquines apropiados para cada disciplina deportiva, enfermeras y médicos, y en el caso de que por alguna causa un médico no se presentara en alguna competencia,

de inmediato será cubierto por otro del mismo centro.

En cuanto al apoyo en los hoteles, apuntó que en coordinación con la Secretaría de Salud estatal se elaboran los roles correspondientes, a efecto de tener cubierto el servicio durante las 24 horas, por lo que se trabajará en dos o tres turnos con médicos y enfermeras.

“En las áreas que se nos encomendó participar, puedo decir que la Universidad está lista para apoyar los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2014”, concluyó Guillermo Contreras.



Estudiantes de Educación Física apoyarán en la organización

► Basquetbol estudiantil

Halcones, listos para la nueva temporada de la ABE



La escuadra varonil se mantiene en la primera división



“

Contamos con jóvenes de experiencia y nuevos valores. Seguramente haremos un buen papel”:

“Ray” Rodríguez

Abrirán en casa los días 19, 20 y 21 de septiembre

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Ramón “Ray” Rodríguez, entrenador de la Selección de Basquetbol Varonil de *Halcones* de la Universidad Veracruzana, expresó que están listos para encarar la temporada 2014-2015 de la Asociación de Basquetbol Estudiantil (ABE), que es la mejor que existe en el país.

Apuntó que la temporada se pone en marcha los días 19, 20 y 21 de septiembre. Los *Halcones* abrirán como locales ante el Instituto Tecnológico y de Estudios

Superiores de Monterrey, Campus León, la Universidad Autónoma de Aguascalientes y ante la Universidad Cuauhtémoc de Guanajuato.

El entrenador comentó que la experiencia adquirida en la temporada anterior “nos sirvió a todos y ahora encaremos de mejor manera la nueva aventura, con el firme propósito de realizar un mejor papel”.

Abundó sobre el alto nivel que representa permanecer en la primera división, “pues nos toca competir ante las mejores instituciones, por lo que nos estamos preparando a conciencia”.

Rodríguez aclaró que la primera división de la ABE no busca pase para la Universiada Nacional Monterrey 2015. “El nivel es más alto que el de la Universiada, en la que participan instituciones de segunda y tercera división; nosotros tenemos nuestra propia liguilla y campeón de la categoría”.

Sobre la preparación de la Selección, dijo que el trabajo es intenso, en sesiones de lunes, miércoles y viernes, de 20:00 a 22:00 horas, en el Gimnasio “Miguel A. Ríos”, así como el trabajo de acondicionamiento físico que realizan los martes y jueves.

Respecto de lo que se espera de la nueva temporada, destacó que será muy interesante, “contamos con un equipo integrado por jóvenes de experiencia y nuevos valores que vienen empujando fuerte. Seguramente se hará un buen papel”.

Agradeció el apoyo de las autoridades y de la comunidad universitaria en general para el buen desempeño del equipo, que buscará ser protagonista en esta nueva aventura.

Selección Femenil

En tanto el entrenador de la Selección Femenil de *Halcones*, Leo Hernández Rivera, comentó que de igual forma el equipo trabaja para la nueva temporada de la ABE y que están a la espera del calendario de juegos, que también arrancará en septiembre.

La selección participará en la segunda división y su objetivo principal será buscar el pase a la Universiada Nacional Monterrey 2015.

Alumnos de la UCS toman curso de basquetbol

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los alumnos de la Unidad de Ciencias de la Salud (UCS) participan con entusiasmo en los cursos de basquetbol que ofrece la Dirección de Actividades Deportivas, a través del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), pues además de obtener los créditos para su formación académica aprenden la actividad deportiva.

El curso semestral abarca de agosto a diciembre y está a cargo del instructor Ramón Rodríguez, quien en sesiones de martes y jueves de 9:00 a 11:00 horas entrena con un grupo de más de 20 alumnos en las canchas de la citada unidad.

El entrenador destacó la buena respuesta de los alumnos de las diferentes facultades de la UCS, y el interés por aprender la actividad deportiva.

“Tenemos mejor asistencia que en cursos pasados. Son jóvenes disciplinados, interesados en la actividad física, con muchos deseos de aprender y de obtener los créditos que se ofrecen.”

Comentó que durante el curso los asistentes aprenden los fundamentos del basquetbol, aspectos teóricos y prácticos, así como de preparación física. Asimismo señaló que aunque es difícil que de estos cursos surjan elementos para la selección de *Halcones*, no se descarta la posibilidad

de detectar a nuevos valores para encauzarlos a los representativos.

“El interés de ellos está enfocado en realizar ejercicio y obtener los créditos que se ofrecen, que en este caso son cuatro”.

Rodríguez agregó que la respuesta también es buena en la Unidad de Economía, donde trabaja con un grupo de 20 elementos, los lunes y miércoles de 9:00 a 11:00 horas, así como en la USBI, con el mismo número de elementos, de lunes a jueves de 14:00 a 15:00.

Alba Guadalupe Alarcón Márquez, alumna del tercer semestre de la carrera de Químico Farmacéutico Biólogo (QFB), destacó su participación en el curso y dijo que es muy interactivo, “aprendemos mucho, nos

enseñan las reglas del basquetbol y la manera de manejar la pelota”.

Comentó que se enteró del curso a través del portal de la Universidad, y no dudó en inscribirse. “Son cuatro créditos los que nos dan para complementar la carrera, además de practicar nuestro deporte favorito”.

Juan Andrés Thomson de León, alumno del quinto semestre de la Facultad de Bioanálisis, subrayó la importancia de inculcar la práctica del deporte a través del curso.

“Yo no sabía jugar basquetbol y aquí estoy aprendiendo, además de la actividad física y la convivencia con los compañeros de diferentes facultades.”

La Casa de Moneda de México y la Lotería Nacional

celebran el

70 aniversario de la Universidad Veracruzana



Los universitarios podrán adquirir la **moneda conmemorativa**, en **edición especial limitada**, acuñada en plata ley, acabado mate brillo y canto grabado.

El billete especial del Sorteo Mayor 3513 de la Lotería Nacional, a celebrarse el 9 de septiembre, está a la venta en expendios autorizados y en las dependencias universitarias que visiten los billeteros de la Lotería Nacional.



Mayor información al correo electrónico: 70aniversario@uv.mx



Información **segura...**
¡es cultura!



Instala y mantén actualizado el antivirus en tu equipo de cómputo

www.uv.mx/infosegura
@infoseguraUV
seginfouv